

Mundo Argentino



Vera Vergani

F. H. Wilcomb

En toda la república, 10 centavos
En el Uruguay, 5 centésimos

El homenaje a Cristóbal Colón realizado por la colectividad italiana



El señor Guidi Buffarini, presidente de la Federación General de Sociedades Italianas, haciendo uso de la palabra durante el homenaje organizado por la colectividad italiana frente a la estatua de Colón con motivo de la celebración del 430.º aniversario del descubrimiento de América.



La soprano señora Eida Rosso cantando el himno argentino, acompañada por la banda municipal.



El palco oficial durante la ejecución de la Marcha Real Italiana.



Los alumnos de las escuelas italianas que concurrieron al acto realizado.



Niños colocando ramos de flores naturales al pie del monumento de Colón.

Foto. Louzán.

Mundo Argentino

SEMANARIO POPULAR ILUSTRADO

APARECE LOS MIERCOLES



Publicado por la
Empresa Editorial
HAYNES LIMITADA S. A.
Maipú 393.—Bs. Aires

LA PUBLICACIÓN QUE MAS CIRCUULA
EN LA AMERICA DEL SUR

AÑO XII, N.º 614, Bs. Aires, Octubre 25, 1922

NOTAS DE LA SEMANA

CRITERIO ORIENTADOR

Necesidad de programas gubernativos claros y concretos—Declaraciones del nuevo presidente—Colaboración de los dos poderes ejecutivo y legislativo—La explotación de las riquezas nacionales—Una cifra reveladora—El mejoramiento de los salarios y la repudiación de la violencia—Necesidad de que se convierta en un hecho el "tipo medio de vida superior".

El 12 de octubre tomó posesión de su cargo el nuevo presidente de la república, doctor Marcelo T. de Alvear. Dados los enormes poderes que la Constitución acuerda al Poder Ejecutivo, este hecho presenta la mayor importancia; y, por ello, se esperaban con impaciencia las primeras declaraciones del doctor Alvear. Verdad es que Alvear pertenece al mismo partido que su antecesor. Pero como ese partido carece de programa bien definido, en lo atinente a las palpitantes cuestiones que demandan la atención de los poderes públicos, siempre resta un margen amplio a la acción personal. De aquí que algunos hayan pretendido anticiparse formulando pronósticos deivados, según decían, de los gustos, inclinaciones y educación del nuevo mandatario, y no pocos hayan aludido a su alcurnia, esperanzados en una orientación antipopular, en una como

vuelta al pasado, como si quien mejor ilustrara el apellido de los Alvear no hubiera luchado, precisamente, por ideales de independencia y de renovación política y social, siendo, en su época y en su medio, un revolucionario.

El nuevo presidente formuló ante la asamblea legislativa algunas declaraciones generales que, como el mismo dijera, no constituyen, de por sí, un programa de gobierno. Es lamentable que el pueblo no conozca lo que va a hacer un mandatario ni en la hora de entrar en funciones. La culpa no recae sobre nadie en particular. Está estrechamente ligada a una anticuada tradición política nacional, según la cual, existen fuertes agrupaciones que, por carecer de programas concretos, permiten en su seno la convivencia de las más opuestas tendencias. Y los programas, lógicamente, deben ser formulados por los partidos y no por los mandatarios, que son sus ejecutores inmediatos en el gobierno.

Más si el doctor Alvear no ha formulado un programa ha señalado—son sus palabras—un criterio. Por lo pronto, ha demandado colaboración al congreso, como reconociendo expresamente la necesidad de que la obra del gobierno sea el resultado de una fecunda emulación de los dos poderes. Si así fuera, como es de desearse en bien del país, significaría que el P. E. habría de tener muy en cuenta los pronunciamientos del parlamento y, especialmente, de su rama popular, donde predomina, al parecer, una corriente más liberal y democrática que constituye, en el fondo, la interpretación del verdadero sentido de las urnas, de las que resultara ungido, por aplastadora mayoría, el mismo P. E.

Conceptuamos como principal declaración del mensaje la siguiente: "Nuestro anhelo será asegurar la prosperidad de la República por la ampliación de sus fuentes de riqueza y la distribución cada vez más equitativa de sus frutos entre los elementos que concurren a su desenvolvimiento. A eso se llegará fomentando la aplicación de sistemas racionales en la explotación industrial y esforzándonos por proveerla de todos los elementos básicos de su mantenimiento y prosperidad. Lograríamos, de este modo, acrecentar su emancipación, mejorar los saldos favorables de nuestras exportaciones, y crear, así, la posibilidad de un mejoramiento real de los salarios y la im-

DEL AGENTE DE PUBLICIDAD

Bien definida es la situación que ocupa el agente de publicidad en el comercio. En su doble calidad de consejero del anunciante y representante a la vez de las casas editoras, su misión es en extremo delicada. El anunciante, puesto que su propaganda es dirigida por el agente de publicidad, tiene derecho a ser aconsejado sincera y desinteresadamente por éste.

Pero, al mismo tiempo, como representante de las casas editoras, es su deber recomendar las publicaciones de su representado y dar el valor que le corresponde al espacio del periódico destinado a avisos.

Ningún agente de publicidad podrá conciliar esta doble misión, sino conociendo con exactitud el tiraje del periódico que emplea para la propaganda de sus clientes. Y para ello es de todo punto indispensable que tenga pruebas irrefutables que comprueben la circulación del periódico.

Prevenir al cliente contra la publicación que se niegue a suministrar esas pruebas y recomendar al editor que acceda a ello, es su obligación.

La Empresa Editorial Haynes Ltda. tiene por costumbre suministrar a anunciantes y agentes pruebas desde todo punto de vista fehacientes respecto a la circulación de sus periódicos.

plantación consecuente de un tipo medio de vida superior".

Con respecto al fomento de las riquezas, un ministro nacional acaba de declarar que sólo la explotación adecuada de los yacimientos petrolíferos y de los bosques del Estado puede producir alrededor de quinientos millones de pesos de renta anual. Aunque la cifra fuera menor, es lo cierto que la explotación racional de esa doble fuente, permitiría descargar al pueblo de una serie pesada de gabelas que hoy gravitan sobre él, para alimentar un inflado presupuesto. No hablemos del gravamen al latifundio, del cual nada se dice en el mensaje, y que es, desde todo punto de vista, indispensable al progreso real de la nación.

Lo principal es que aquello del "tipo medio de vida superior" y la repudiación del empleo de la violencia en los conflictos sociales, de la que fueron víctimas, en algunas ocasiones, las clases humildes, se convierta en algo efectivo. El aumento del salario obrero, una sana y previsora legislación agraria y social, son demandas urgentes de la hora en todo el mundo. Y más en nuestro país, donde el incremento de su riqueza y su desarrollo, reclaman imperativamente el acrecentamiento de la población, por la atracción espontánea, merced a la difusión

del bienestar general, de grandes masas inmigratorias, que hoy prefieren, y con razón, orientarse hacia países que les ofrecen mayores facilidades.

El tiempo dirá si estos enunciados han de quedar estampados en el papel, a título de meras aspiraciones, o han de traducirse en realidades palpables y ciertas.

LA DEFENSA DE LA SALUD

Semana tras semana se llama la atención en torno de enfermedades que alcanzan gran desarrollo en ciertas regiones del país, convirtiéndose en verdaderos azotes de la salud pública.

Recientemente se ha revelado las verdaderas proporciones, realmente insospechadas, asumidas por la anquilostomiasis, enfermedad nada leve.

No hablemos del paludismo, que tantos estragos hace en el norte argentino, ni de la lepra que se extiende en algunas provincias y gobernaciones, para no citar el aterrador porcentaje arrojado por la tuberculosis o la propagación increíble de la avariosis.

Instruir al pueblo acerca de estas plagas y sanear el vasto interior infectado son tareas urgentísimas si hemos de cuidar del vigor de la especie en nuestra república.

(Sigue en la otra página.)

La serenidad necesaria para afrontar los peligros no se posee sino cuando estamos inspirados por un alto ideal o sostenidos por una gran fuerza. Siglos atrás, el hombre tenía que rendirse sin lucha ante el dolor físico porque no contaba con medios de combatirlo. Más tarde, tuvo los salicilatos. Después vino la Aspirina. Ahora la ciencia moderna le ofrece el analgésico ideal: la **Cafiaspirina** (Tabletas Bayer de Aspirina y Cafesina) que le permite afrontar serenamente el peligro de ciertas enfermedades como la gripe, la influenza, los resfríos, etc., y vencer de modo rápido y seguro los dolores de cabeza, muela, garganta y oído; las neuralgias, las jaquecas, etc.

LA HIGIENE DE LA LECHE

Las noticias que se siguen publican- do con respecto a la higiene de la le- che consumida por la población no son nada tranquilizadoras. Ya todos sabí- mos, por experiencia propia, que no to- mábamos leche con agua, sino agua con leche, que no es lo mismo. Pero no sospechábamos que, además del agua abundante y uno que otro elemento más o menos inofensivo, la leche con- tuviera una cantidad increíble de mi- crobios, muchos de ellos francamente patógenos, explicándose así los tras-

tornos que parte de los habitantes, y especialmente los niños, sufren a con- secuencia del consumo de un artículo de primera necesidad, tan sano y pre- cioso, cuando es puro.

Acostumbrados a las denuncias y a las reacciones momentáneas en su con- tra, para caer luego en un nuevo perio- do de inercia, es de esperarse que una vez por todas las autoridades sepan proceder contra los que se enriquecen a costa de la salud de los niños, a quie- nes envenenan sin compasión. Hay que ser duros con los que no tienen discul- pa posible en su conducta criminal.

PRECOCIDAD



La madre (orgullosa). — Aquí le presento a la nadadora de la familia. Nada como un delfín.
La chica. — Mucho mejor, porque sé nadar de espaldas.

Como atacan los microbios hostiles

Desde que el gran Pasteur realizó el descubrimiento del ántrax, ha ido cre- ciendo la importancia del papel que des- empeñan los microbios en el universo, hasta el punto de que algunos hom- bres de ciencia han llegado a conside- rarlos como los principales factores de la vida.

Como todo el mundo sabe, las plan- tas toman carbono del gas ácido car- bóxico que se encuentra en la atmós- fera y lo convierten en féculas, celulo- sa, azúcares y grasas, almacenando así energía. Al ser ingerida por un animal la planta le proporciona grasas que a su vez se convierten en trabajo mus- cular. La energía que de esta suerte se pone a disposición de los seres vivien- tes procede, en primer lugar, del sol; pero puede aprovecharse principalmen- te gracias a los microbios. Los micro- bios preparan el terreno para la vege- tación y la agricultura, y acumulan en la tierra el nitrógeno que nosotros ab- sorbemos al comer cereales. También ayudan los microbios a deshacer las rocas, con lo cual se obtiene tierra ca- paz de ser labrada; y, finalmente, fi- guran entre los agentes de la fermentación y la digestión.

A pesar de todo esto, los microbios tienen muy mala fama en su mayoría, y casi todo el mundo los mira más co- mo enemigos de la vida que como ayu- dantes y amigos. Esto se debe en gran parte al comportamiento de una clase relativamente pequeña entre ellos, que son agente y causa efectiva de ciertas enfermedades mortales por razón de los venenos o toxinas que fabrican en el organismo. Baste mencionar los bacilos de la tuberculosis, de la difteria y de la viruela y el vibrión del cólera, para demostrar lo terrible que es su obra en este respecto. Y, sin embargo, estos temidos agentes de la muerte no son en sí más que unas especies a las cua- les la lucha por la existencia, de la que no se libra ningún organismo, ha do- tado de armas que ellos usan contra nosotros. En su mayoría son parásitos que no pueden vivir sino a expensas de un anfitrión animal o vegetal y en un medio que ellos mismos tienen que crearse. Pasteur demostró que su viru- lencia podía ser disminuida y hasta abolida con sólo proporcionarles otro medio en que vivir, y el reverso de la medalla quedó de manifiesto cuando otro investigador consiguió producir bacilos patógenos o causantes de en- fermedades, introduciendo en el peri- toneo de los conejos microbios cuya función normal es reducir a sus com- ponentes químicos lo más rápidamente posible los tejidos de las plantas se- cas.

Los caminos de los microbios son

muchos y variados. Mediante picadu- ras de insectos pasan a la sangre los microbios que producen la fiebre ama- rilla, las palúdicas y la enfermedad del sueño. Otros entran en el tubo intesti- nal por medio de los alimentos que contienen bacterias de putrefacción, producidas o depositadas en ellos, por las deyecciones de las moscas, y últi- mamente se ha visto que el aire con- tiene gran cantidad de microbios da- ñinos. Los señores Trillat y Fouassier manifestaron recientemente en una co- municación a la Academia de Ciencias de París que las pequeñas vesículas o gotas de agua presentes en la atmós- fera constituyen un medio en el cual pueden multiplicarse y desarrollarse muchos microbios patógenos; y M. Bor- das ha expresado la opinión de que esta es una de las principales rutas para la transmisión del bacilo de la fiebre ti- foidea. Este microbio, que es el mismo que causa el tífus, probablemente se halla siempre en nosotros, pero ejerce poco efecto, salvo en los cuerpos debi- litados y en los que sufren lesiones de los tejidos. Se desarrolla con más rapi- dez en el aire húmedo y tranquilo y parece incapaz de reproducción si el aire está seco y agitado.

Las investigaciones que se están ha- ciendo acerca de sus medios de trans- misión, pondrán en claro indudable- mente los procedimientos de ataque de este y otros microbios; por el pronto puede decirse que una de las causas del aumento de su número es el hacimiento de la gente. El agua filtrada y la abstención de ciertos alimentos se recomiendan muy acertadamente como medidas profilácticas; pero es muy po- sible que en las ventanas abiertas, en las casas bien caldeadas y en la evita- ción de las muchedumbres, tengamos medios de protección aun más efica- ces contra tan desagradables huéspedes.

Para desoxidar adornos de acero

Ciertos bolsos de mano y portamone- das de señora suelen estar adornados con abalorios de acero que con fre- cuencia se oxidan y pierden todo su brillo y agradable aspecto.

Para limpiar estos adornos no con- viene emplear productos ácidos, pues corroerían el metal; lo mejor es meter el objeto en una solución templada al 10 por 100 de hipocloruro de estaño y 1 por 100 de ácido clorhídrico en agua.

En cuanto desaparezcan las manchas de óxido, se lava el objeto en agua hir- viendo y luego se enjuaga en agua abundante, teniendo cuidado de secarlo rápidamente para evitar que se vuel- va a oxidar, empleando el procedi- miento usado con los pequeños objetos de níquel, es decir, metiéndolos en se- rrín caliente para que absorba rápida- mente la humedad.



Los muchos años de experiencia naviera con notable éxito de la MUNSON LINE

Los nuevos vapores dirigidos por la Munson Line son los más rápidos que hacen la carrera entre las Améri- cas y están manejados por una compañía con muchos años de notable experiencia en proveer las comodidades de los viajes por mar.

Estos inmaculadamente aseados vapores, que usan petróleo como combustible, están al mando de oficiales y marinos experimentados. Camarotes grandes y bien ventilados, la mayoría con baño privado; amplias cubiertas de paseo, sombreadas; espaciosos salones comedores y cocina para satisfacer al más exigente gourmet.

Próximas salidas de Buenos Aires

AMERICAN LEGION, Octubre 28
PAN AMERICA, Noviembre 9
WESTERN WORLD, Noviembre 23
SOUTHERN CROSS, Diciembre 5

Posteriormente cada dos semanas.

Nuevas Tarifas Rebajadas

PARA NUEVA YORK

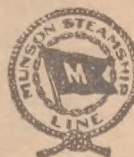
1.ª Clase: \$ 590 m/n. — 3.ª Clase: \$ 236 m/n.
1.ª Clase: Ida y vuelta, \$ 1.000 m/n.

PARA RIO DE JANEIRO

1.ª Clase: \$ 150 m/n. — Ida y vuelta: \$ 270 m/n.

PARA SANTOS

1.ª Clase: \$ 140 m/n.



Concesionarios de los Vapores del

GOBIERNO ESTADOUNIDENSE

MUNSON STEAMSHIP LINES

Avenida de Mayo, 560

Buenos Aires



La hija que se fué

C

UANDO entró de la calle, su esposa le recibió con cara enigmática.

—Ahí está Genoveva... quiere hablarte...

—Bien—contestó Bilbao, pero que me espere un momento; ya es tarde y, si no tiene apuro, voy a almorzar primero.

Sin aguardar la respuesta, sentóse a comer; desdobló la servilleta y esperó el plato de sopa, pensando vagamente en el asunto que podía traerla a Genoveva. Su esposa lo miraba, como deseando decirle algo, que callaba delante de los niños. Bilbao concluyó por sentirse intrigado, y una vez tomada la sopa, se levantó sacándose la servilleta que arrojó sobre la mesa.

—Voy a ver qué quiere esa mujer...

Se dirigió a su escritorio, una piececita pequeña, poco más grande que una garita. Oyó que su esposa Carlota gritaba:

—¡Genoveva!... vaya al escritorio, allí está el señor...

Oyó pasos lentos, pesados, y cuando levantó la vista se halló delante de la mujer. Apenas la conoció. Estaba delgada, terrosa, con los ojos como dos ascuas, de llorar.

—¿Qué le pasa, Genoveva?

—Ah, señor... una gran desgracia! Sacó el pañuelo y se lo llevó a los ojos. Lloraba sacudida por espasmos histéricos, congestionada, con las manos temblorosas. Se dejó caer sobre la única silla. Bilbao le preguntó:

—Pero, ¿qué le pasa?... don Pedro...

Ella le interrumpió moviendo la cabeza:

—No, mi marido está bien, a Dios gracias, el pobre... no es él... ahogó un sollozo, agregando:—es la chica...

—¿Está enferma?

—No... ¡se me ha ido!

Y volvió a llorar, esta vez con lágrimas abundantes y fáciles, como si aquella confesión hubiera abierto en ella la fuente del dolor. Bilbao, entre tanto, pensaba. Recordaba a la chica de Genoveva, que ya no era tan chica, pues tendría unos diez y siete años. Se llamaba Isabel, no era fea, sobre todo los ojos, verdes y grandes... Todavía la semana anterior, había venido a traer la ropa con la madre, pues eran lavanderas de la casa. Se había ido... con algún hombre, seguramente. Bilbao ni lo preguntó. Sentía una desazón aguda. ¿Qué iba a ser de aquella pobre gente? Ella, Genoveva, enferma desde hacía dos años y los médicos sin saber bien qué tenía. Unos afirmaban que era del hígado, otro que los riñones, no faltando quien atribuyera a un tumor aquel debilitamiento, falta de apetito y constantes descomposturas. Lo verdad era que no podía lavar un pañuelo desde hacía dos años. La muchacha, Isabel, había tomado a su cargo la clientela que, en resumidas cuentas, no pasaba de la ropa que Bilbao le daba a lavar. El marido, don Pedro, mucho mayor que Genoveva, quebrado, ayu'aba con lo que podía, sembrando un maíz, cuidando sus zapallos y melones, que en años buenos agregaban un renglón más al magro presupuesto de la casa.

—¿Y cómo ha sido?—exclamó de pronto Bilbao, interrumpiendo sus reflexiones y el llanto de la mujer.

—Y... señor, hará dos meses, fué ese hombre por allí, estuvo parando en lo de Benincasa... nosotros no supimos nada! Tanto, que el otro día cuando ella vino acá a traer la ropa, como no regresaba, el padre, ya tarde, fué a esperarla al último tren... allí algo ya

malició o le dijeron... volvió y estuvo toda la noche sin dormir... yo le oía que suspiraba... al otro día, el muchacho de Iparraguirre nos contó todo... Ese muchacho, un trabajador humilde, pero tan bueno, se había querido casar con ella... ¡lo despreció!... también uno de los Canale, ese del almacén... usted debe conocerlo...

—¿Aquel rubio, crespo?... Sí, me acuerdo, es un buen muchacho...

—También lo despreció, señor... ¡no sé qué se creía!... para luego venir a caer con un atorrante, que hasta se dice que tiene entradas en la policía... Es el cuento de la mosca dorada, que

Bilbao hizo traer otra silla y él se quedó de pie, ante aquella pobre gente agobiada de pesadumbre. Había estrechado la mano del viejo, una mano flaca, una frialdad inerte, en su tosea rudeza de campesino agricultor. Comprendía que no traía buenas nuevas. Genoveva le indagó:

—¿Averiguaste algo?...

—No, hija, no he dado con ella... he andado toda la mañana... Se detuvo y mirando a Bilbao con sus ojos hundidos y empañados, agregó:—Ya ve, señor Bilbao... y esto hace una hija, ahora que yo apenas sirvo y ésta va a entrar al hospital... ¡No tiene per-



revoloteó entre dulces y viandas, concluyendo por pararse sobre una boñiga, pensaba Bilbao. Y recordaba que, en efecto, la muchacha se atildaba y componía mucho últimamente, y había adoptado un gesto despectivo y remilgado, que le había hecho sonreír muchas veces. Pero ahora lo importante era saber su paradero. Y luego ver cómo se arreglaría todo aquello.

—Y su marido?

—Ahora va a venir, señor... fué a ver si daba con ella, por unas señas que tiene... ahí me parece que llega...

Se oyeron unos pasos pesados y lentos. A través de la ventana vió pasar Bilbao la silueta, flaca y alta de don Pedro, vestido de negro. Sintió que los pasos repercutían en el interior de la casa, se oía el pausado taconeo de las grandes botas, disimuladas bajo el pantalón. Se abrió la puerta y entró el viejo.

—Buenos días, señor, no esperaba visitarlo en momentos tan dolorosos.

—Síntese, don Pedro, síntese, hay que tener valor...

dón!... porque él, al fin es un hombre... y el hombre... ¿eh?...

Observando que Bilbao permanecía grave, sin darle la razón, se detuvo confuso, pensando sin duda que habría una manera distinta de juzgar aquel punto. Siempre había oído condenar a la mujer, hasta por las mismas mujeres... Pero el señor Bilbao que era un hombre bueno y honrado, parecía no pensar así...

Genoveva presintió en él un apoyo de su sexo y ensayó una defensa de la hija.

—¡Ese hombre es un canalla!... ¡no quiero decir que Isabel también no tenga culpa... no!

—Ya empezaste vos... ¡el hombre es el hombre!... ¡no es cierto?... y hoy anda por aquí y mañana por allí, y nadie le pide cuenta...

—No,—afirmó Bilbao con lentitud.—En este caso, el hombre es el principal culpable. La situación de la mujer es siempre muy desventajosa para que la culpeamos demasiado... natural que ella encuentre sus recursos de seducción también... pero...

Era un problema tremendo en el que se metía, y Bilbao empezó a notar que sólo había tomado la sopa. Se hizo un largo silencio. Luego hablaron, encenando las cosas desde otro punto de

vista. Les dió algunos consejos de orden moral y de orden legal. El matrimonio se levantó. Ella la fisonomía congestionada de llorar, él demacrado, tratando de dominar su dolor.

—Hay que tener valor, son cosas terribles que la vida nos trae... no será la primera ni la última vez que esto suceda en el mundo... En lo que pueda serles útil...

Bilbao recurría a los argumentos viejos y gastados, pero que siempre causan su efecto.

—Gracias... veremos de seguir sus buenos consejos... veremos... algo hay que hacer para arreglar esto, después tendremos que salir del pueblo... ¡es mucha vergüenza!

La alta figura del viejo, se dobló de golpe en un desfallecimiento. Bilbao le puso la mano en el hombro, lo sintió que lloraba adentro de sí, con un sollozo ahogado. Les estrechó la mano. Después, silenciosos, la mujer delante y el hombre detrás, salieron lentamente, arrastrando su dolor.

Ernesto Mario BARREDA.

Robos audaces y curiosos

El dinero y las joyas no son ni mucho menos las únicas cosas que despertan la codicia de los ladrones, como lo prueba el audaz robo de la cabeza del cadáver del que en vida fué padre del actual rey de Servia.

Los ladrones roban a veces cosas tan extraordinarias que es imposible concebir a qué usos las destinan.

Aún no hace mucho un individuo intentó robar un cocodrilo de un circo ambulante. El caco penetró en el circo de noche y se fué derecho al estanque donde estaban los cocodrilos, de los cuales eligió el más grande y trató de sacarlo a tierra con una cuerda. Por desgracia, el reptil cogió a su raptor por un brazo y no lo soltó hasta que acudió gente a los gritos del pescador pescado. No hay que decir que el caprichoso ladrón dió con sus huesos en el hospital donde hubieron de curarle el brazo antes de despacharlo para la cárcel.

En los tribunales de Londres compareció varias veces un sujeto que tenía debilidad por los coches de alquiler. Acechaba las paradas y cuando veía a los cocheros distraídos echando un trago en el almacén, montaba en el pescante del coche mejor presentado, arreaba al caballo y desaparecía bonitamente. Una vez llegó al extremo de robar un ómnibus y lo curioso es que los agentes y los guardias que conocían muy bien al individuo jamás tuvieron que entenderse con él por robar otra cosa. Se dedicaba exclusivamente a los vehículos.

Poco después de la guerra ruso-japonesa dió lugar a muchos comentarios en los círculos navales de Rusia el robo de uno de los buques del zar.

Al acabarse la guerra, el gobierno dió orden de vender veintidós barcos que estaban anclados en el puerto de Vladivostok, pero el día de la subasta los postores se quedaron atónitos al ver que habían desaparecido todas las partes valiosas de dichos buques. Por si esto era poco, se descubrió al mismo tiempo la falta del "Mathilda". Más adelante se averiguó que poco antes de la subasta se había embarcado en el "Mathilda" cierto sujeto vestido de marino y acompañado de su tripulación correspondiente y se había hecho a la mar después de desvalijar concienzudamente a los demás barcos en expectativa de venta.

Pero quizá no haya caso más único en los anales del arte de robar que el realizado por una cuadrilla de ladrones en Alemania, hace poco tiempo. Por increíble que parezca los tales ladrones robaron una casa de tres pisos.

La casa en cuestión había sido legada en un testamento a un señor de Berlín, pero cuando fué a verla no encontró más que el terreno.

Las investigaciones llevadas a cabo pusieron en claro el asunto. Un ladrón listo y provisto de documentos falsos obtuvo el necesario permiso de las autoridades para efectuar el derribo de la casa, y ayudado por algunos compañeros y personal que ignoraba a quién pertenecía la casa, la derribó y se llevó todos los materiales, sin dejar ni un ladrillo a su legítimo propietario.

Tipos populares

"LA ENCONTRADORA"

En una de las sucias posadas del "Paseo de Julio"—que la pica del progreso tarda en demoler; que la inspección municipal parece no visitara nunca; donde tienen su trágico fin muchos dramas de miseria, de dolor y de genio, como el de aquel mago del violín que se llamó Brindis de Sala, gloria de la gente de color; donde se emborrachan los marineros de todos los barcos que nos visitan; donde se exhiben al compás de organillo destartado, inventados seres humanos y otras repugnantes monstruosidades; donde tienen su escondido negocio empresarios de mendigos falsificados y de ladrones de barcos, y donde, en fin el amor es tan barato como el alcohol;—se protegía estoicamente unos días, contra la adversa suerte, un amigo, medio bohemio, medio héroe, con su familia.

Allí estábamos de diligencias una tarde, cuando se nos acercó a conversar una mujer, harapienta y magra, locuaz y casi jovial, que ocupa con sus cuatro hijos pequeños, sucios y pendenciosos, una pieza vecina, de la misma fonda, en la que se ve una vieja cama y un cajón con trapos por todo mobiliario.

—Vean lo que me encontré esta mañana temprano—nos dice enseñándonos una rosca de diamantes, que sin duda lució su dueño en el Colón, la noche anterior, y cuyo verdadero valor no sospechaba.

—¿Qué suerte la de esta mujer!—observa la esposa del amigo.—Anteayer fué un papel de diez pesos; pocos días antes, una billetera con treinta y dos; no hace mucho, otra con novecientos y pico de pesos; alhajas y chucherías, ¡qué sé yo cuántas! monedas sueltas, es cosa poco menos que de todos los días...

—De veras—interrumpe la aludida—siempre me encuentro alguna cosa.

Y en casi una hora de referencias y pintorescos comentarios, que nos tuvo entre sorprendidos y rientes, y a ratos estupefactos, nos contó la larga serie de sus pequeños y grandes hallazgos.

Una vez fué en sociedad con un guarda de tranvía y otra mujer, que encontró una cartera "llena de billetes". Los tres vieron que al levantar e de su asiento del coche en que viajaban, "un hombre que parecía muy rico", se le había caído. Cuando ella ella a alzarla, lo había ya hecho el guarda con todo disimulo. Al reclamarle la mitad del contenido, "bajo amenaza de avisarlo al dueño, que aún iba a poca distancia", la otra mujer hizo también su reclamación. El guarda entonces, habiéndoles en voz baja, les pidió el nombre y la dirección, prometiéndoles enviarles la parte que correspondía a cada una, porque no convenía hacerlo allí mismo, en presencia de los demás pasajeros, que miraban sin saber de qué se trataba. Reconociendo su "ingenuidad y su tontería", agregó que al día siguiente sólo recibió por correo diez pesos.

Como en ese caso, han sido otros los hallazgos de cosas o dinero pertenecientes a dueños conocidos; y cuando le interrogamos si no sentía remordimiento de conciencia por su aprovechamiento en silencio, de esos valores, muy extrañada de que no pensáramos como ella, nos hizo un razonamiento de extraña filosofía,—dado el hecho singular de que nunca, nunca ha robado, según exige la ley que lo haga para que sea pasada "a la sombra".

—¿Ustedes creen que soy tan zonza para meterme a devolver como angelito lo que me encuentro? ¡Ah, ah! ¡no faltaba más! ¡Tras de que me aporrea tanto la vida! ¡Saben lo que le pasó a una amiga mía, tan jorobada como yo, cuando devolvió a su dueño una cartera con más de mil pesos y otros papeles particulares? Pues no sólo no le dió nada ese señor, sino que le dijo que debía haber pensado que ella necesitaba más que él ese dinero; que por estúpida,—así con esa palabra,—que por estúpida, merecía que se muriera de hambre, y que eso le serviría de lección para otra vez. Pero hizo muy bien ese ricacho, porque yo, en su lugar, que conozco el mundo y lo difícil de vivir, hubiera hecho otro tanto, ¿saben?

Interrumpiendo unas observaciones al caso, agregó:

—A otra mujer, conocida también, la oí quejarse varias veces, cuando se acostaba sin comer—y bien hecho por tilinga—porque había devuelto a su dueño "una cantidad tremenda de plata", creyendo que la iba a recompensar "como la gente", pues sólo le dió "cinco miserables pesos". ¿Se dan cuenta? Y casi siempre pasa lo mismo. créame. De manera que estoy muy tranquila de conciencia y lo seguiré estando siempre, de quedarme con todo lo que me encuentre, sea de quien sea; porque no hay duda de que quien pierde una cantidad de dinero o una alhaja como ésta, es señal de que no es tan pobre como yo, que no tengo más que mi alma y estas cuatro cargas... Naturalmente, la mayor parte de las veces no sé a quién pertenece lo que me encuentro. Y ustedes no han de creerlo,—siguió diciendo—no soy capaz de callarme nada nunca; todo lo que me sucede lo cuento; siento necesidad de contarlo a la primera persona de confianza que encuentro.

—Bueno; pero díganos, mujer, ¿cómo diablos hace para encontrar tantas cosas como nos dice?...

—¡Ah, qué sé yo!—objetó con indiferencia, al tiempo que aplicaba un cosecorrón a uno de sus "cuatro cargas", que metía escándalo y le interrumpía la charla. ¡Qué sé yo! miro no más y encuentro. ¿Vieron anteayer?—agregó, dirigiéndose al amigo y su

esposa—y recordando cómo le había tocado a ella la suerte de hallar entre dos leñas del patio, donde apenas se divisaba, un escarabajo con una piedra ordinaria que había perdido hacía una semana la expresada señora. Ni los ocho o diez chicos que juegan en ese patio, ni las muchas personas mayores que pasan diariamente por él, habían podido verlo.

—Si ustedes miraran—continuó diciendo, también encontrarían.—Yo no tengo corona. Por lo demás ¿se dan una idea de la cantidad de dinero y de cosas que se perderán por día en una ciudad como ésta?

Y en tanto continuaba, locuaz a ratos, y por momentos como indignada contra el egoísmo y la maldad humana que no le permiten a ella ser mejor de lo que es para con los demás, tratábamos de explicarnos el fenómeno por observación directa de esta alma extraña, sin aplicar por un momento los lentes de la moral.

Es sin duda, el suyo, un don particular,—acaso un genio entre los tipos de su condición—mezcla de una vista de linco, del hábito de escrutar siempre el suelo por donde pasa, a varios metros alrededor; de miseria, de tem-

peramento ágil, de ingenio, de confianza en su propia aptitud visual; de la falta de cultura y de preocupaciones, que llevan a las personas que "padecen" de ambas cosas a mirar más para adentro que para afuera; con mucho del conocimiento, hecho oficio, de los lugares y las horas en que se hallan con preferencia cosas perdidas, y con no poco de suerte también, sin duda; especie de ave de corral escarbadora, cuya principal misión es la de comer y de espulgarse, y que en cada picotazo levanta los granitos más microscópicos o abaraja los insectos más invisibles.

Y pensando que el ejemplar que tenemos a la vista, corresponde sin duda a una clase generalizada, pero poco conocida, del mundo de los "Miserables", que nos dejó dicho Víctor Hugo, se nos ocurre clasificarlo como término medio entre los buscadores habituales de desperdicios, que al alba hurtan todas las mañanas, junto con los perros hambrientos como ellos, en los cajones de basuras, y cierto tipo no menos abundante de político profesional de baja estofa, que como el de la encontradora de esta historia, sin caer en delito penado por la ley, se queda con todo lo que puede y lo pone al alcance de sus garras el desorden administrativo o el siempre revuelto mar de la política criolla...

M. J. FUENTES.



KODAK

Se verifica una fiesta de caridad al aire libre. Hay luz, movimiento, hermosas flores y bellas mujeres. Un clavel en la solapa ha de ser recompensado con un óbolo.

Las damas asaltan, y los galanes se defienden, y la Kodak, compacta, manuable, va de uno a otro lado trasladando a la película los placeres incidentes del día.

Mediante el aditamento autográfico cada película llevará su correspondiente título y fecha.

KODAK ARGENTINA LTD.

CORRIENTES 2558

BUENOS AIRES

Si no es Eastman no es Kodak

LA CITA

No es verdad que la muerte podrá un día alejarnos. Renaciendo, de nuevo te volveré a encontrar. Será tal vez en otra vida más venturosa. Pero yo sé, yo siento, que he de volverte a hallar. Será en aquella estrella lejana. Siempre creo que mi amor no se puede vivir aquí nomás; tiene algo de fatídico. Algo de más que humano. (Tú hiciste que te amara... ¡Yo no quería amar!) Dejaré mis tristezas en la tierra. Seré otra, sutil, para que puedas adivinar mi mal. ¡Nunca podré decirte lo que siento! Por eso, quiero ser un fantasma con alma de cristal. En tanto, que tus manos me amortajen piadosas y vea yo en tus labios un dulce sonreír, para que vuele mi alma como una mariposa desterrada, al espacio que nunca tiene fin.

María del PILAR FERNÁNDEZ.

Página amena



—En eso se paró el tigre y me miró fijamente.
—¿Qué desagradable debe haber sido para los dos!



—Has de saber que la abeja sólo pica una vez.
—¿Y no le parece bastante?



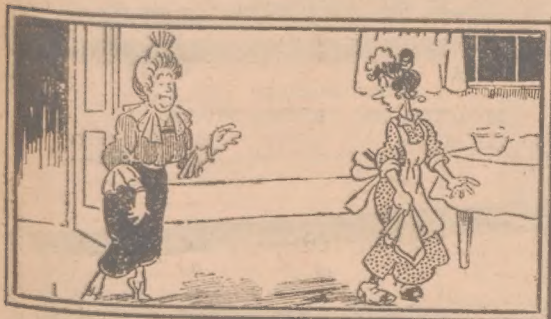
—¿Por qué le has quitado el pedazo de torta a tu hermanita?
—Porque tú me has dicho que debía tomar siempre su parte.



—En un tiempo, ese que va ahí no tenía ni camisa que ponerse, y ahora tiene millones.
—¿De qué? ¿De ca misas?



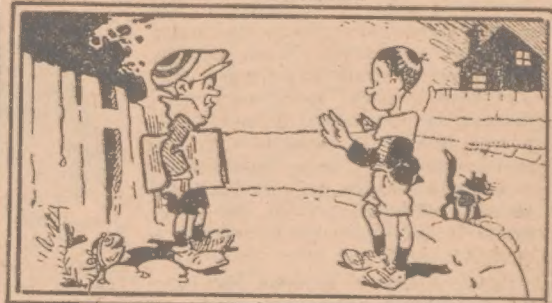
—¿Te has bañado alguna vez?
—Sí, una; pero como a los dos meses notara que estaba sucio como antes, no he vuelto a bañarme.



—Ahí está la mucama que viene a reemplazarme. Pude estar tranquila, señora, lo he hablado bien de usted.



—Estoy preocupado porque he perdido mi pañuelo.
—Bah, eso no tiene importancia!
—Es que anoche le hice un nudo para acordarme de algo que tengo que hacer hoy.



—Mi madre acaba de comprar algunas piezas para piano.
—Pues, la mía compró hace unos días un piano entero.



—Hace unos treinta años era yo un niño muy pobre.
—¿Y ahora?
—Ahora soy un hombre muy pobre.



—El termómetro ha bajado, papá.
—Mucho.
—Como dos metros y se ha roto.



—Siempre le oí decir que no le gustaba este sitio. ¿Cómo se explica que le guste ahora?
—Es que antes venía siempre con mi mujer.



—Figúrese que venía en el tranvía y el guarda se me quedó mirando como si no hubiera pagado el boleto.
—¿Y usted qué hizo?
—Pues mirarlo como si hubiera pagado.



—Me quedo con el traje si lo modifica a mi gusto.
—¿Cómo no, señor!
—Pues rebájale veinte pesos.



—Esta hacha, señor perteneció a Sar-miento.
—¿Es posible?
—Sí; sólo que se le ha cambiado ya cuatro veces el hacha y cinco el mango.



—El pescado que me vendió usted ayer estaba pasado.
—La culpa es suya, señora. Yo se lo ofrecí hace seis días y usted no quiso comprarlo.



—Tengo un trabajo que es muy absorbente.
—¿Dónde trabajas?
—En una fábrica de papel secante.



—Adán ha sido el hombre más feliz de la tierra.
—¿Por qué?
—Porque no tuvo suegra.



—Estas protuberancias demuestran que no pierdes usted oportunidad de aumentar su fortuna.
—Muy cierto.

"El Hogar"

La ilustración semanal argentina de mayor circulación en su género.

La princesita del arrabal

por Martín BERNAL

Es la novelita—premiada con 200 pesos—que EL HOGAR de pasado mañana publicará, además de su material gráfico y literario de costumbre.



—¿Qué le recetó a usted el doctor Frizada, que a los tres días estaba ya curado?
—Me anunció que cobraba veinte pesos por visita.

El camino del éxito

Los recientes éxitos deportivos argentinos, en nada amenguados por la derrota del team de polo por los cuatro ases, pues hasta hubiera sido indecente que nuestros campeones, después de haberlo derrotado todo, derrotaran también a los ases del país del polo, llaman la atención aun de las personas más alejadas de la vida deportiva, e inducen a investigar su verdadero valor en relación a la calidad de la raza y los destinos del país.

Digamos, en primer lugar, que esas proezas no deben extrañarnos a los argentinos. La vida de nuestros abuelos los conquistadores fué una vida de proezas. La vida de nuestros padres los libertadores fué una vida de proezas. ¿Y qué proezas!... La vida de los gaucho del siglo pasado fué una vida de proezas en que rivalizaron a un tiempo la fuerza, el valor y la destreza. No debe extrañarnos, no, la capacidad deportiva de los argentinos. Si el polo se generalizase como el football, ¿qué polo no llegarían a hacer nuestros jinetes rústicos de las campañas? Y quien sólo haya reparado en la contextura de los elementos que éstas suelen suministrar a los cuerpos selectos del ejército y de la policía, no habrá podido menos de preguntarse qué pugilistas y luchadores no podrían hacerse de esos hombres.

Pero en nuestros tiempos hay que reconocer en los campeones deportivos de que nos ocupamos, la resolución y seguridad con que fueron a probar sus fuerzas en los países más célebres por sus pugilistas y jugadores de polo. Esto es más notable, creemos, en el caso de Firpo, pues él iba por inspiración propia y debía jugarse allá su porvenir personal. El match Firpo-Tracey fué comentado por algunos órganos de la prensa como un espectáculo de incultura. Aun así, nadie podría negar que Firpo es para la juventud argentina un viviente ejemplo de energía y audacia. Este es el aspecto bajo el cual nos interesa esa nueva personalidad popular. Firpo bien pudo ser derrotado por su caballereseo y gentil adversario. Eso en nada hubiera disminuido a nuestros ojos el mérito esencial del espíritu con que se lanzó a la conquista del éxito en los Estados Unidos. Cuando nosotros leemos la historia de Cortés o de Pizarro, tampoco nos parece que sus episodios condenables disminuyan el mérito esencial de esos titanes de la conquista: la energía y la audacia incomparables. Participamos nosotros, personalmente, del entusiasmo por el box? Ni nos lo hemos preguntado. Pero hemos pensado que se debiera decir a los argentinos: Haced como Firpo; confiad en vosotros y tened energía y audacia; si sois industriales, id a vencer en el extranjero con vuestros productos argentinos; si sois hombres de pensamiento, id a vencer en el extranjero con el pensamiento argentino; cualquier cosa que seáis, no os conforméis con ir a la zaga y admirar a vuestros colegas extranjeros; procurad igualarlos, procurad superarlos. Quizá lo hiciéreis por mero orgullo nacional, y aun por mero orgullo personal. Pero sólo así un pue-

Un cutis fresco, hermoso y exuberante de salud y alegría...

Estos son los signos característicos de la belleza clásica. La mujer que emplea diariamente los productos "FEMINOL" tiene la más completa seguridad de conservar siempre el cutis terso y lozano, como en los años juveniles. La CREMA "FEMINOL" ha sido creada especialmente para la mujer, a la que ofrece la suprema garantía de la ciencia médica para conservar el rostro con toda la impecabilidad, frescura y perlina transparenza tan deseadas por el bello sexo. Los POLVOS "FEMINOL" no han sido jamás superados: se diferencian de sus similares, por su fina adherencia, su exquisito perfume y por la blancura y frescura juvenil que otorgan al rostro femenino. NO PASAN, QUEMAN NI DASAN EL CUTIS. Los análisis médicos lo comprueban. En las grandes Tiendas, Farmacias y Perfumerías en todas partes. Al por mayor: E. LEMBEYE, 3159, San Juan, Buenos Aires.

blo puede prestar a la humanidad la contribución de esfuerzo con que pague lo que de ella ha recibido, y con que se haga digno de sobrevivir en el espacio y en el tiempo. Aun a los hombres cuyas teorías tienen la exaltación del orgullo nacional, les diríamos: dentro de vuestras mismas teorías, no os conforméis con ser los discípulos del extranjero; procurad ser los maestros.

Pero con arreglo a estas mismas consideraciones, debemos decir en forma especial y expresa, que las proezas deportivas de que actualmente nos enorgullemos, no conducirán a nada si no sabemos aprovechar la lección que de ellas dimana. Sin las virtudes de carácter que celebramos en Firpo, no podrán brillar ni triunfar, ni ser útiles al éxito personal ni al progreso colectivo, las cualidades físicas e intelectuales de la raza. Estas son la máquina. Las cualidades morales son el motor. El extraordinario éxito de los norteamericanos, se debe a que ellos comprenden esto perfectamente, y a su constante fomento de las cualidades de carácter. San Martín también se las predicaba a sus soldados. "Resolución y valor", les decía. Hay en nuestro país una nueva generación, mucho más numerosa que las anteriores, que por todas partes pulula y que es la más entusiasta por las proezas deportivas. Digámosle que con energía, resolución y perseverancia, cualquiera puede hacer en su terreno lo que Firpo hizo en el suyo. Y que puede hacer más. Pero que sin eso no hará nada.

Martín BEASCOECHEA.

El tocado de los animales

La mayoría de los animales muestran especial cuidado en su tocado matinal. El perro, domesticado desde hace miles de años, deja que su amo se tome el trabajo de lavarle, y no se detiene mucho en estos menesteres, si bien cuida de sus patas y de su cara. El gato sigue cuidando de su cuerpo como cuando sus antepasados vivían en estado salvaje. No solamente se hace todas las mañanas una detenida "toilette", sino que durante el día se da varios lavados.

Los leones, tigres y panteras se lavan en la misma forma que los gatos, empleando las patas como esponjas para lavarse las partes del cuerpo a donde no llega la lengua. Los conejos, las ratas y los ratones y otros animales tienen la misma costumbre.

Los cerdos se bañan en cuanto tienen ocasión para ello, y si no tienen agua emplean el lodo, que luego se quitan del cuerpo restregándose contra cualquier objeto duro. El hipopótamo se baña constantemente, pues pasa la mayor parte de su vida en el agua, y el elefante también gusta de darse unos chapuzones, si bien prefiere la ducha, que se da empleando la trompa como una manga de riego.

Los peces se limpian el cuerpo restregándose en la arena o en la grava.

Muchos animales toman baños "de arena"; si se suelta un caballo en un terreno arenoso, al momento se tira al suelo para darse unos revolcones, con lo que los granitos de arena se meten en la piel y hacen el oficio de cepillos. Al levantarse da unas sacudidas y se despoja de la arena.

Los caballos, los bueyes y otros animales se lamen para hacer un lavado y un peinado de su piel, y como encuentran difícil hacer su tocado satisfactoriamente se ayudan unos a otros en esta tarea.

Los insectos cuidan mucho de su cuerpo y la naturaleza les ha dotado de peines, pues de tales les sirven las patas delanteras y las traseras.

Es la mosca uno de los animales más repugnantes de la creación, pero si la observamos veremos que cuida mucho de su cuerpo. Con las patas delanteras se limpia la cabeza y la parte anterior del cuerpo; con las traseras se limpia las alas y el abdomen. Al terminar la limpieza personal limpia los peines frotándose una parte contra otra.

Los pájaros también cuidan mucho del aseo personal y del baño: cuando tienen agua la utilizan. Sacuden el líquido con las alas y se dan grandes remojones. Cuando no tienen agua se limpian el cuerpo con arena o tierra, esponjándose y restregándose con ella. A las golondrinas les gusta bañarse en agua de lluvia bien pura.

PARAGUAS BASTONES SOMBRILLAS y ABANICOS

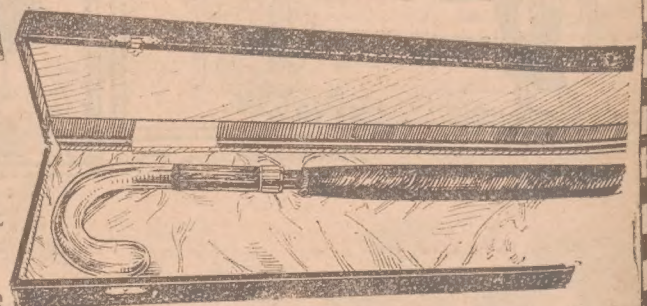
Venta Extraordinaria a Precios Irrisorios



PEDRO BIGNOLI
MODELO DE ULTIMA MODA

EN-TOUT-CAS Mignon, seda Bordenaux extra fina, puños en finísima madera y marfil, en estuche, a. . . \$ 54.—

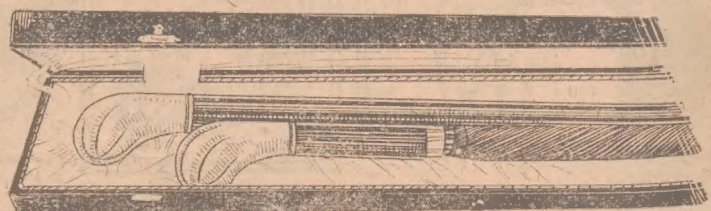
Primera
fabrica na-
cional de
Sombrillas
y Abanicos



PEDRO BIGNOLI

ESTUCHE CON PARAGUAS para hombre, en fina seda, puños curvos de madera, con o sin calota dorada, \$ 28.—

VISITEN NUESTRAS VIDRIERAS



PEDRO BIGNOLI

ESTUCHE CON JUEGO DE PARAGUAS Y BASTON, puños forma golf en marfil, bastón de malacca, seda extra fina, a. . . \$ 175.—
Otros con puños rectos o golf, de clavitos de plata 800; bastón malacca, seda Génova, a. . . \$ 90.—

TODAS ESTAS OFERTAS RIGEN IGUALMENTE PARA LOS CLIENTES DEL INTERIOR.



PEDRO BIGNOLI

ESTUCHE CON JUEGO DE BASTON de malacca; billetera de cuero cocodrilo con aplicaciones y lápiz de plata 800, a \$ 24.—. Otros modelos más finos, a \$ 80.— y a. . . \$ 55.—

ESTUCHE con juego de PARAGUAS y BASTON, con puños de plata, finamente cincelados, seda Génova, madera de Guayaquil, con estuche, a \$ 90.—. Otros, con puños curvos de plaqué, seda Gloria, maderas finas, a \$ 19.80 y. . . \$ 18.50

GRANDES BAZARES Y PARAGUERIAS SUD AMERICANOS

Pedro BIGNOLI & CIA

CARLOS PELLEGRINI 300 ESO SARMIENTO 1002
OBJETOS PARA REGALOS - EXPOSICION PERMANENTE

En el mundo del cine

Laurette Taylor que por mil ciento veintisiete veces ha interpretado en el teatro el papel de "Peg de mi alma", ha sido contratada por la Metro para hacer una versión cinematográfica de dicha comedia. Miss Taylor está ya en Los Angeles, acompañada de su esposo Hastley Manner, autor de la obra, que en Estados Unidos ha sido representada la friolera de 15.000 veces. Hace unos años Wanda Hawley interpretó el mismo papel para la Paramount pero sobrevino un pleito entre la empresa y el autor y la película no pudo ser ofrecida al público.

Wesley Barry cree que el sistema solar funciona de acuerdo con las órdenes que da Marshall Neilan, que Mr. Harding preferiría ser Mr. Neilan a su puesto actual de presidente de los Estados Unidos, que fueron las películas de propaganda de Neilan las que pusieron fin a la guerra europea, que todos los artistas creadores desde los tiempos prehistóricos hasta los de la actualidad no han hecho sino preparar el advenimiento de Micie Neilan. Y no es extraño esta admiración del joven, si se considera que la familia Barry no tendría autos particulares, ni grandes propiedades, ni fama mundial, si un día Marshall Neilan no hubiera pasado por un almacén de los alrededores de Los Angeles y descubierto allí el chico más pécoso del mundo. En ese momento comenzó la suerte de Wesley. Gracias a Neilan, pues, pudo Wesley realizar recientemente un viaje por Estados Unidos durante el cual tuvo experiencias tales que una sola bastaría para colmar de satisfacción y orgullo a cualquier otro chico de su edad. En efecto, tuvo una entrevista con Mr. Harding, se le permitió dirigir por un rato el tráfico en uno de los lugares más concurridos de Chicago y reemplazar por una hora al intendente de Milwaukee; habló con Babe Ruth, inauguró las carreras de patín internacionales en Chicago, aseguró su vida por 100.000 dólares, habló por teléfono sin hilos un sinnúmero de veces, no sin hilos un sinnúmero de veces, dirigió un concurso de argumentos para cine, y pronunció una porción de discursos en salones de cine y en comidas dadas en su honor.

Hace bien en aprovechar, porque actualmente está creciendo tanto que pronto no podrá desempeñar más papeles de chico y el público es tan caprichoso que quién sabe si le gustará un galán joven con pecas.

Betty Compson, la bella e interesante heroína de "El hombre milagroso" que ha dejado la compañía propia que había formado y está de vuelta en los estudios de la Paramount, confiesa que su más ferviente deseo es trabajar en películas de Cecil B. de Mille.

Tras varios años de ausencia, durante los cuales han trabajado en zarzuela, Jane y Katherine Lee, las grandes actrices infantiles de la Fox, han vuelto al cine. Ya han terminado dos películas y comenzado la tercera.



Betty Compson, la genial actriz que abandonó su compañía propia por trabajar en la Paramount sintiendo gran admiración por el director Cecil B. de Mille.

Recientemente Renée Davies, la hermana de la bella Marion Davies, dió una fiesta en su mansión en Great Neck, cerca de Nueva York. Una de las visitas, que asistía a la fiesta en compañía de su esposo trató de darle muerte a éste, desceñándole varios tiros. Todo por celos. Al día siguiente los diarios neoyorquinos estaban llenos de noticias sobre el hecho, haciendo aparecer a Marion como asistente a la reunión e insinuando su culpabilidad como causante del drama. Marion que ese día había trabajado de la mañana a la noche en su nuevo film "Cuando floreció la caballería", ha demandado a los redactores y el pleito se debate actualmente en las cortes neoyorquinas.

Violet Mersereau y su compañía han vuelto de Italia donde filmaron "Nero" y "El rey pastor".



Violet Mersereau, que al frente de su compañía ha ido a Italia donde piensa continuar sus éxitos como los conseguidos anteriormente.



Jane Lee, hermana de Katherine, quien después de varios años abandonan la zarzuela por volver al cine, donde consiguieron su popularidad.



Anna Q. Nilsson, que al regreso de un gran viaje se encuentra envuelta en un proceso, tratando de comprobar su inocencia.



Clara Kimball Young, la compañera de Elliot Dexter que según las crónicas se ha superado en su última producción.



Elaine Hammerstein, que en la última película de su magistral interpretación la hizo acompañando a otras estrellas sin desmerecer en nada su actuación.

GALERÍA CINEMATOGRAFICA.—GLORIA SWANSON Y RUDOLPH VALENTINO



Esta artística fotografía representa uno de los más bellos momentos de la película filmada con la intervención reciente de Gloria Swanson y Rudolph Valentino.

Estos dos nuevos astros se han impuesto en el arte mudo por condiciones expresivas y estéticas afines, y la producción en que los representa nuestra fotografía, vestidos a la vieja y romántica usanza de antaño, ha obtenido pleno y legítimo éxito ante los públicos neoyorkinos más diversos.

Como se ve, se trata de uno de esos momentos eternos e inolvidables en que "se rompe el hielo" al calor de las pasiones juveniles.

De Wolf Hopper, recordman en divorcios, parece que vuelve a las andadas. Lleva 7 años de casado con su actual señora Ella Furry y ahora ella pide la separación. El marido acusado tiene más de sesenta años.

Una chispa del cigarrillo de Robert J. Flaherty cayó sobre la película impresionada durante su estadía entre los indígenas de Ungava, y Flaherty tuvo un ataque de rabia y declaró que reemplazaría la cinta incendiada por otra mucho mejor. Y resultó "Nanook del Norte", uno de los últimos éxitos de la cinematografía yanqui.

Anna Q. Nilsson, la simpática rubia que ha pasado un año en Europa, visitando Suecia, su país natal, Alemania, donde conoció a Pola Negri, Italia donde impresionó varias películas, Inglaterra y Francia, donde pasó Navidad, está de vuelta en Nueva York. Se declara encantada del viaje y aburrida de tener que volver a Hollywood. Cuenta que los planes de intercambio de artistas, según los cuales ella debía trabajar por un tiempo con Lubited y Pola debía ir a América no fructificaron. Las dificultades de lenguaje y de medio ambiente previstas hicieron desistir a los directores.

Apenas instalada en su bungalow de Hollywood, Anna ha tenido el disgusto de ver su nombre mencionado como "la otra" en el proceso de divorcio del director Mr. Kolker. Si bien miss Nilsson ha hecho declaraciones felices de su inocencia, confiesa que le disgusta la publicidad desagradable que le produce el asunto. Sobre todo ahora que Mr. Hays anda por ahí, revolvendo rinesones para descubrir a los infractores a las leyes de la moral.

Elliot Dexter, acompañará a Clara Kimball Young en su próxima versión cinematográfica del drama "Aparece Madame". Parece que es uno de los mejores argumentos que se le han ofrecido a la bella actriz, de la cual se cuenta además que ha perdido unos cuantos kilogramos superfluos y está más bella y elegante que nunca.

Aumentan las películas multiestelares. Elaine Hammerstein trabajará con Conway Tearle y quizás con Owen Moore; Edith Roberts compartió honores con Cleo Madison, Lewis Stone y Myrtle Steadman.

En "La casa eléctrica" Buster Keaton, hace el papel de un joven que tiene padre y madre, y ha llamado a sus propios padres que son artistas de variedades para que le acompañen en la película. La familia será, pues, auténtica.

Art Accord ha sufrido un accidente de automóvil, y actualmente está en el hospital donde se le asiste por una fractura de la pierna y varias heridas serias.



Laurette Taylor, la actriz que ha representado más veces un papel en la pantalla compartiendo el éxito del autor, su esposo.



Wesley Barry el chico que tanto triunfa y que adora a su director Neilan, a quien debe su nombre en el cine y la fortuna que poseen sus padres.



Art Accord, recientemente malogrado en un accidente donde sufrió la fractura de la pierna, que seguramente le impedirá actuar en el cine.



Buster Keaton, que para dar mayor realidad a unas escenas hizo trabajar a sus padres, artistas de variedades.

Las industrias madres de la república —la agricultura y la ganadería— atraviesan por una crisis, cuya intensidad es posiblemente exagerada por quienes la sufren. ¿Pudo haberse evitado esa crisis? Tal vez, no. ¿Pudo atenuarse? Con toda seguridad, y en tal medida que sus efectos apenas se habrían sentido.

Esta afirmación nuestra parecerá aventurada. Analicemos un poco y se verá la razón que le asiste.

La guerra mundial puso en acción a enormes ejércitos que necesitaban ser alimentados. Con ello, acreció grandemente la demanda de trigo y carne. Los precios de estos productos se elevaron a las nubes y aquí, en el país del trigo y de la carne, eran exorbitantes. Recuérdese que, según una estadística oficial, el consumo de carne por cabeza de habitante había descendido a la mitad en Buenos Aires. Millares de familias modestas se veían privadas de consumir el principal alimento argentino y otros millares reducían al mínimo su ya deficiente ración.

El fenómeno haría conocido por el cual la carne argentina se vende en Londres a un precio más bajo que en Buenos Aires se repitió con cereales. Los ganaderos vivían en el más feliz de los mundos. Ganaban cuanto querían.

El alto precio de las haciendas fue causa de un hecho curioso: el retorno al predominio de la ganadería sobre la agricultura, esto es, el retorno a un período ya superado en la evolución económica de la república. Mientras otros países aprovechaban la ocasión para industrializarse, la Argentina volvía a una etapa anterior.

No se tenía en vista otra cosa que el afán desmedido de ganancias. Optimistas ciegos, los hacendados creyeron que la horrible carnicería habría de eternizarse. ¿Cómo no sucedería eso cuando con la guerra les iba tan bien? Naturalmente, la guerra tuvo su fin, como lo tienen todos los acontecimientos de

¿Cuándo se industrializará la república?

Si se hubiera dado impulso a las industrias derivadas de la agricultura y la ganadería, la crisis agropecuaria actual se habría soportado con mucha facilidad.

este mundo. Y con el fin de la guerra terminó también el período de ganancias excepcionales de los ganaderos y de todos los que se beneficiaron con el formidable choque armado. Este hecho era fácil de prever. Pero los hacendados argentinos, encantados con engañosos espejismos e importándoseles muy poco el porvenir, por inmediato que sea y aunque involucre a sus bolsillos, no previeron nada. Estaban convencidos que la carne siempre iba a ser pagada a precio de oro. Pensaron que los soldados que comían carne en el frente seguirían comiéndola al volver a sus hogares.

Precisamente es lo que no ocurrió. A la guerra le ha sucedido una rebaja general en los salarios obreros en Europa y una desocupación que en Inglaterra solamente, después de cuatro años de firmado el tratado de Versalles y de todas las medidas del gobierno, afecta a un millón setecientos mil trabajadores. Los obreros europeos —principalmente los obreros de Inglaterra, rico mercado para las carnes argentinas— o prescinden de la carne o la consumen en cantidades muchos menores que antes. De ahí que haya tan poca demanda. De ahí que mientras el viejo continente no se reconstruya y la situación del proletariado europeo no mejore, la carne argentina no encontrará la colocación ventajosa que buscan los hacendados.

Por otra parte, debemos hacer presente que los ganaderos no pueden esperar el restablecimiento de los precios de la guerra, por tratarse de un acontecimiento extraordinario. A lo sumo, pueden aspirar a los precios de la anteguerra, vale decir, a los precios normales.

Lo que decimos de las carnes puede hacerse extensivo al trigo. Hoy día se

consume menos trigo. A esto debemos agregar que extensiones de tierra otrora incultas en los países beligerantes han sido entregadas a la agricultura durante los años de guerra. En Inglaterra muchos jardines fueron convertidos en trigales.

La crisis agrícola-ganadera era prevista y si ha tomado de sorpresa a las personas afectadas culpese a su propia torpeza, pues, de lo contrario, habrían podido conjurarla en buena parte, según dijimos.

¿Cómo?—se preguntará. Aquí viene lo interesante: aprovechando inteligentemente los años de guerra, dando impulso a la incipiente industria argentina, transformando en todo lo posible las industrias del país, creando otras nuevas y, sobre todo, comunicando desarrollo a las industrias derivadas de la agricultura y la ganadería.

No hablemos de los Estados Unidos que con sus recursos fantásticos y su prodigioso poder de iniciativa industrial se ha convertido en árbitro del mundo, pasando a ocupar el primer puesto entre todas las potencias de la Tierra. Pero países más comparables al nuestro, como España y Brasil, han sabido comunicar vuelo a sus industrias en un grado insospechado.

No ignoramos que algunos factores son diferentes. Con todo, lo siguiente es una afirmación firme, indestructible: la Argentina ha dejado escapar años excepcionales, como los de la guerra, sin obtener ninguna ventaja ni para la consolidación de sus industrias madres ni para la creación de las industrias de ellas derivadas. De haberse creado estas industrias la actual crisis hubiera sido fácilmente sobreleable y el país en lugar de retrogradar a una etapa anterior, contento de asistir a la plácida reproducción del ganado, empezaría a industrializarse, utilizando parte de la materia prima que envía al exterior.

Si este paso se hubiera dado la república estaría en condiciones de recibir en su seno a una inmigración copiosa y altamente calificada industrialmente.

En nuestros días la gente soporta exitosamente las penurias acarreadas por la hecatombe en Europa sin decidirse a emigrar a nuestras playas porque sabe que no encontrará aquí empleo útil a sus actividades. Esto por lo que respecta a la población industrial de las grandes urbes del viejo continente. En lo atinente a la población rural acontece otro tanto. ¿Qué perspectivas se abren al agricultor europeo emigrado cuando las tierras públicas han sido escandalosamente dilapidadas y el latifundio permanece intacto en manos de grandes señores que pasean sus ocios por las capitales elegantes de allende el océano, viviendo opíparamente de las rentas que les produce la prosperidad del país, al que ellos no contribuyen en ninguna forma?

En la Argentina tenemos todos los elementos para transformarnos poco a poco en país industrial. Tenemos petróleo, hierro, etc. El Iguazú puede convertirse en una fuente inagotable de energía. ¿Faltan ferrocarriles? A construirlos. ¿Falta población? La población es riqueza insustituible y no la tendremos mientras no se dé a la cuestión agraria una solución adecuada. Por lo mismo, la industrialización eficiente de nuestras actividades madres está estrecha, indisolublemente ligada al problema agrario. Y, por encima de todo, falta vigor e iniciativa. Estamos contentos con ser la estancia y el granero del mundo. No aspiramos a más. El resultado es el que contemplamos. Los agricultores y los obreros calificados de Europa se abstienen de venir al país. Los campos están desiertos y la capital se hipertrofia hasta lo inconcebible. La agricultura y la ganadería languidecen. El malestar de la gente humilde agranda. Y los ganaderos, no sabiendo cómo salir del atolladero, sólo atinan a demandar medidas de protección ruinosas que agravarían la situación de la población modesta y laboriosa que, en definitiva, es la que pagaría esa protección.

Todo cuanto acabamos de decir encierra un fondo de verdad irrefutable. Y nos será fácil con cifras y hechos confirmar nuestras afirmaciones que, por otra parte, son la evidencia misma. ¿Qué mediano observador no las ratifica?

Emilio GONZALEZ LOZANO.

Instrumentos Musicales America

son imitados pero nunca igualados



Nuestras Grandes Ofertas Reclame

Guitarras América
Las más famosas por su sonoridad y construcción artística.

N.º 3014. — Muy buena GUITARRA de voces mejorables, construida con maderas bien seleccionadas. \$ 12.—

N.º 2515. — GUITARRA construida en madera extrafina de nogal, caña alrededor de la tapa armónica y maderas en la boca y cabeza. a 17.— pesos.

N.º 2002. — Hermosa GUITARRA construida en madera especialmente escogida de nogal, doble filete alrededor de la tapa armónica, incrustaciones de nácar en la boca. \$ 25.—

N.º 2021. — Preciosa GUITARRA en maderas finas especialmente elegidas. Bonitas incrustaciones de nácar en la boca, voces imponentes. \$ 36.—

Con cada GUITARRA regalamos el método AMÉRICA para aprender sin maestro. Cualquiera de estas guitarras puede llevar clavijero o péñico, aumentando su precio en \$ 2.—

Otros modelos de Guitarras hasta \$ 500.—

ACORDEONES "AMERICA"
Los más renombrados por su sólida construcción, terminación esmerada y sonido fuerte y vibrante.

¡OJO! AFICIONADOS ¡OJO! — OFERTA SIN PRECEDENTES

Por sólo \$ 21.— remitimos libre de todo gasto a cualquier punto de la República, este precioso ACORDEON de 8 bajos y 19 voces, articulo verdaderamente fino que vale el doble. Con el ACORDEON regalamos además el método fácil para aprender a tocarlo en pocos días. Tenemos también un gran surtido de Acordeones a piano y semitonos que ofrecemos en condiciones muy ventajosas.

Gran Catálogo Ilustrado del instrumento que le interesa, remitimos enviándonos veinte centavos en estampilla.

CASA AMERICA
STAHLBERG & RIGOTTI
CASA AMERICANA
AVENIDA DE MAYO, 979 — BUENOS AIRES
NO TENEMOS SUCURSALES NO CERRAMOS LOS SABADOS

BLANCOL

¡ Nada más que BLANCOL debe Ud. usar para limpiar e higienizar su dentadura.



El mejor dentífrico, en pasta, polvo y líquido
SE VENDE EN TODAS PARTES

CROMBERG y Cia.
U. Telefónica 313 Urquiza

Ceretti 2460 (Villa Urquiza)

Notas gráficas de actualidad



El Presidente de la República, doctor Alvear, durante la recepción realizada en su honor, en el Círculo Militar.



Guerreros del Paraguay que concurren al Círculo Militar a la fiesta de referencia.



El nuevo Intendente Municipal, doctor Carlos M. Noel, momentos después de haber tomado posesión de su cargo.

Fots. Louzán

El homenaje al doctor Honorio Pueyrredón



El vicepresidente de la república, doctor González, el ex ministro de relaciones exteriores, doctor Honorio Pueyrredón, y otras personalidades que concurrieron al acto público organizado por la Comisión nacional de conmemoración de la doctrina argentina proclamada en el Congreso de Ginebra.—En círculo: el doctor Pueyrredón agradeciendo el homenaje.



Aspecto del palco oficial levantado frente al monumento a los dos Congresos, durante la ejecución del himno nacional.



El doctor Mora y Araujo iniciando el acto con un conceptuoso discurso en el cual recordó la actitud del doctor Pueyrredón.



Parte del público que concurrió a la plaza del Congreso al acto de referencia.



Uno de los oradores del Comité de la juventud haciendo uso de la palabra en el mismo acto

Notas deportivas de la capital



Equipo Cordobés que en el partido jugado últimamente contra el team Capital fué vencido por 4 a 0.



Team Capital que en su encuentro con el equipo Cordobés, realizado en la cancha del Club de Gimnasia y Esgrima, resultó vencedor del campeonato argentino de football organizado por la Asociación Amateurs.



Aspecto de la tribuna del Club de Gimnasia y Esgrima durante la realización del partido final del campeonato.



Un momento interesante del partido jugado entre los equipos Porteño y Huracán, en la cancha de este último.



El team Huracán, vencedor del Porteño por 1 a 0, en el match jugado últimamente.

La fiesta de la Sportiva en honor de los aviadores mejicanos



Los aviadores Ponce de León, Espejel y Navas Salinas, mejicanos, y Fels, Mira y Roché, argentinos, que tomaron parte en la fiesta realizada en el estadio de la Sportiva en honor de aquellos.



El aviador mejicano teniente Francisco S. Espejel, que realizó toda suerte de maniobras con buen éxito.



Teniente Julián Navas Salinas, piloto mejicano, que se distinguió por sus pruebas de acrobacia, acompañado del capitán Primitivo González.



Los oficiales de la Guardia de Seguridad, señores Juan A. López, Eulogio López y Manuel E. Calaza, 1.º, 2.º y 3.º, respectivamente, en el concurso hípico realizado en la Sportiva durante la fiesta en honor de los pilotos mejicanos.



El señor Roberto Alabarbe con el aeromóvil de su invención que exhibió en la referida fiesta.

Fot. Louzan

La recepción a bordo del Minas Geraes



Los ministros del Brasil, Portugal e Inglaterra que concurrieron a la recepción ofrecida a bordo del acorazado brasileño Minas Geraes.



La distinguida escritora brasileña doña Julia López de Almeida rodeada de un grupo de damas y señoritas a bordo del Minas Geraes.



Altas personalidades y parte de los concurrentes a la fiesta realizada en el Minas Geraes en honor de las autoridades nacionales, los miembros de las embajadas extraordinarias y del cuerpo diplomático y sus relaciones.



Grupo de señoritas que contribuyeron a realzar el acto con su presencia a bordo de la nave brasileña.



Federico Elortondo, del Golf Club Argentino y H. G. E. Hickey, del Rosario Golf Club, que jugaron el partido final del Campeonato de aficionados del Plata, en la cancha del club San Andrés, resultando vencedor el primero.

Fot. Louzán

Los cadetes de la Escuela Naval del Uruguay rinden un homenaje a San Martín



En homenaje a San Martín, al pie de su estatua, en la plaza que lleva su nombre, los cadetes de la Escuela Naval del Uruguay, acompañados de los aspirantes de la Escuela Naval Argentina colocaron una palma de bronce. En los círculos: a la izquierda: el cadete de la Escuela Naval del Uruguay señor Eduardo Beraldo; a la derecha: el alférez de la Escuela Naval Argentina, señor Alberto Guinazú, ambos haciendo uso de la palabra



Los cadetes uruguayos frente a la estatua del prócer.



Durante la realización del homenaje, uno de los oradores leyendo su discurso.



El abanderado de la Escuela Naval del Uruguay.

El campeonato sudamericano de lawn-tennis



Los jugadores argentinos A. Hortal y A. J. Villegas, que en el campeonato sudamericano de lawn-tennis resultaron vencedores sobre los chilenos en el match de dobles.



L. Torralva y H. Müller, representantes del equipo chileno de lawn-tennis en el campeonato sudamericano.



Vista parcial del público que asistió al campeonato realizado en las canchas del Buenos Aires Lawn-Tennis Club.

Notas gráficas de Montevideo y del interior



ROSARIO. — Después del banquete ofrecido en el Jockey Club por el nuevo intendente señor J. A. Rouillon a un grupo de amigos de la capital federal que asistieron a la ceremonia de la toma de su cargo.



ROSARIO. — Los fundadores y la actual comisión directiva del Club Español que presidieron la fiesta realizada con motivo del 40 aniversario de su fundación.



SAN LUIS. — Alumnas del Colegio San Luis Gonzaga de las Esclavas del Corazón de Jesús que tomaron parte en el festival organizado conmemorando el 50.º aniversario de su fundación.



MONTEVIDEO. — Personalidades que asistieron a la recepción ofrecida en la Municipalidad en honor de los ediles chilenos.



MONTEVIDEO. — El nuevo ministro de España, señor García de Acilu, acompañado del introductor de embajadores, señor Yeregui, llegando a la casa de gobierno a presentar sus credenciales.

Las iniciales de Pucheta

La naturaleza es ineluctable en la llamada "ley de las compensaciones"; el bello no aprende a ser feliz... el poderoso no es tanto que esté libre de cruces debilitantes... y hasta el solitario símbolo de pureza—tiene manchas negras...

Pancho Pucheta tenía también sus contrastes. Negociante próspero, buen mozo, mejor puesto, con elegante presunción de criollo "chaludo"; de hermoso flete y ricas prendas, lleno de simpatías, y con más de un corazón de zagala criolla prendido "como a los tientos" de su recado, no había logrado a pesar de ello y de su propio empeño, ninguna conquista definitiva. ¡Qué iba a lograr si él no se había resuelto nunca! Era de una cobardía desconcertante en materia amorosa; bastábale encontrarse a solas con la moza a quien cortejaba al pasar, sobre su lindo flete obscuro, para que no se le ocurriera una palabra y empezara por grados a llenarse el rostro de púrpura.

El amor, que tiene en el silencio una elocuencia divina, colmaría la ridiculez sentimental si se limitara a esa única forma de expresión, y era lo que le ocurría a Pancho Pucheta, más de una vez, bajo la enramada o en la cocina solitaria y propicia de algún rancho, sentado frente por frente a la paisanita, por lo común, fresca y curruca de sus devaneos pasionales, le había ocurrido quedarse mudo, con una mudez de idiota que lo llenaba de vergüenza. Hasta que optaba por marcharse, y volvía todo cohibido, flaqueándole las piernas, a ponerse frente de su pingó obscuro, y con los sacramentales:

—Quede con Dios, doña... güenas tardes, moza... se alejaba Pucheta, el mozo que era "como pintao" sobre la briosa cabalgadura.

III

En esa inexplicable timidez, fincaba la mayor y casi desesperante desventura de Pucheta. Y no se crea que se trataba de un simple defecto de vanidad impetuosa, muy explicable en quien como él había de sentirse conjurado por sus atributos de paisanito platado y buen mozo, a expresar la tentadora declaración con brillantes giros; no, no era eso, para el amor todas las frases y hasta las mayores torpezas son bonitas; era que no lograba articular una palabra, ni expresarse ¡con un "relincho" siquiera! Se le retorcia la lengua y una extraña lasitud desfallecía todos sus nervios.

—Soy más flojo—solía decirse—que tiento e cuero picao.

IV

Pancho Pucheta, enamorado ahora, fuerte, imperativamente, había planeado, después de intentar reiteradas veces la confesión imposible, una forma trivial, pero de una elocuente demostración dentro de su ingenua simplicidad. ¡Ah, pero cómo se había torturado la imaginación para encontrar la clave! Ahora el hombre, por fin, vencería su ridícula timidez con un ardid certero, y todo él se sentía más íntegro y lleno de una inusitada alegría de vivir.

Estaba seguro y resuelto, mientras esperaba, casi con febril ansiedad el día de la fiesta patria, tanto que ni podía contener, frente a la dulzina de sus desvelos, una sonrisa picaresca, juguetona y nerviosa, que producía en el ánimo de la criollita humilde, una evidente preocupación, no sin visos de curiosa.

V

Por fin llegaba la ansiada oportunidad. Pucheta realizaría su plan sin inconvenientes y de manera decisiva. Primero le entregaría el anillo... le diría lo de las iniciales... luego...

De pronto por sobre los murmullos del público, llamaron a gritos:

—El número 6—y se sintió el tropel de un caballo tendido en furia. A poco oímos llamar el número siguiente y en seguida le tocaba el turno a Pucheta. Este "emparejó en las riendas" su flete obscuro y se apresó a la orden de turno.

Era que jugaban en el pueblo, frente a la plaza central, las tradicionales "carreras de sortija". El arco, al centro de la calle, revestido de cintas y ornado de gallardetes, con los colores de la insignia patria, polarizaba el interés del público,—hombres y mujeres de todas las edades sin distinción de clases,—congregado sobre los flancos de la calle. Los jinetes, a cual de más briosa cabalgadura y de mejores "herrajes" ponían también, y de manera ostensible, algo de su prestigio de équites y mucho de su acendrada vanidad gaucha, en la sortija diminuta, que se exhibía, pen-

diente del travesaño del arco, como una tentación obsesionante y esquiva.

De tanto en tanto, se oía la voz del juez de premios:

—¡El número que sigue!—y acto continuo algún flete brioso, levantado en las riendas por diestro y aliñado jinete, partía en furia con un salto enérgico.

VI

Pancho Pucheta, estaba ahí, como vestido de gala, luciendo sus mejores prendas, sobre su pingó obscuro, el más veloz y de mejor estampa del torneo. A intervalos meditaba sus planes, sin apartar la mirada de su linda zagala criolla, que presenciaba el juego, haciendo hilería entre el público, y todo él rebosaba de una inquieta ansiedad mezcla de expectativa y de alegría íntima.

El sacaría del arco la sortija esquivada... le llevaría el anillo a Camila... le diría lo de las iniciales...

Aquí lo interrumpieron; una voz le indicaba a gritos el turno.

—¡A ver! se número 8!

El jinete se afirmó en los estribos, emparejó en la mano izquierda las riendas de su cabalgadura, y ya en furia levantó en alto la mano derecha, esgrimiendo un lápiz, calculó bien la altura de la sortija, y pasó bajo el arco vertiginosamente, magnífico en su arrogancia gaucha, con el ala del chambergo que le cubría hacia arriba y las puntas de un gran pañuelo blanco tendidas al aire...

Una salva de aplausos coronó el primer éxito de la tarde. El airoso jinete sujetó su corcel y regresó haciéndolo rotar "armadito", junto al arco, donde el juez le entregó su premio: el anillo de oro.

Hicieron colocar de nuevo la sortija y se oyó la orden sonora:

—¡El número que sigue!...

VII

Pucheta se sentía embargado por una profunda emoción. Con el anillo en la

mano y entre los aplausos del público, fué derecho hacia un grupo de mujeres; Pucheta se iba repitiendo las frases del ofertorio galante; sentía arder en el rostro y estaba como una grana.

—¿La visto? ¡Pero qué suerte, lo felicito, Francisco!—exclamó, mientras Pucheta se apeaba junto a ellas, la madre de la paisanita curruca que lo tenía prendado. El mozo se currió en las riendas.

—Tal vez no más... quién sabe, doña... —Yo también lo felicito,—recalcó la moza con cierto ramilgo de ingenua coquetería.

—¡Nú'es nada, hombre!—repuso el aludido, que ya frente a la paisanita se sonaba extraordinariamente. —Nú'es nada,—insistió; luego marcando una rápida transición le espetó sin preámbulos:—Y güeno... se lo traigo pa usted, Camila...

—¡Dial, dale las gracias, m'hija, pu'el osequio,—se apresuró la vieja.

—Muchas gracias,—balbuceó la moza, ruborizándose, mientras recibía la prenda.

Pucheta estaba vacío, se le había barullado el discurso; sin embargo pudo articular mascando las frases:

—¡Lindo pa marcarle las letras, no? Y como quien se saca un peso de encima, se dio vuelta y recogiendo su caballo del cabestro, puso el pie en el estribo.

—Güeno, Francisco... ¿Y cuál serán esas letras?—inquirió la obsequiada.

—¿Y dial? la "P. y la Ch-ta", pué Camila,—acertó a responder el mozo mientras boleaba la pierna sobre el recado.

—¡Lindas letras, che m'hija!—aspa-

ventó la vieja criolla.

—¡Sin duda, pué!—corroboró el jinete ya bien sentado sobre su pingó obscuro y ratificó:

—¡Lindas pa ricuerdo!, mis'a Rosa. Porque la P. y la Cheta quiere decir Pancho Pucheta, pué...

Manuel Enrique ORTEGA.



Francisco Pucheta había resuelto "in mente", uno de los más abstrusos problemas de su vida.

Paisano laborioso, afortunado como acopiador de cerda, plumas de avestruz y algún cuernambre, se había labrado una modesta posición que le otorgaba ciertos visos de espectabilidad en el plano de la "élite" suburbana. Su apuesta bizarra de varón, era, por otra parte, un justificativo primordial de su destacada popularidad.

De estatura mediana, cuerpo delgado, amplia frente, tez de un morecho mate limpio, ojos, cabellos y bigotes de un negro ébano brillante; pulcro en la indumentaria criolla, esmerado en los apuros de plata y de lindo flete obscuro que realzaba su impecable donaire de équitista diestrisimo, Pancho Pucheta, suscitaba, como nadie, la admiración del paisanaje orillero, mientras influía, en el espíritu de las criollitas puebleras, de una manera extraña y sugestiva.

—¡Este mozo Pucheta, solían decir las viejas lugareñas,—parece como pintao de puro lindo y vistoso!

Y no faltaba entre ellas, quien, más audaz y propicia, desde la puerta o afirmada a la costanera del rancho, lo sorprendiera al pasar con el invite amable:

—Güenas le dé Dios, don Francisco. ¿Pasando, no? Alájese, si gusta; ta caliente l'agua, don Francisco.

II

Francisco, Pancho Pucheta, entre los amigos; era un remedo de don Juan sin gloria; una especie de conquistador tácito.

"Gets-It"

Segura Exterminación De Callos



"Gets-It" Segura Muerte de Callos

Toda clase de callos y callosidades se cienden a "Gets-It" y se desprenden inmediatamente. Únicamente unos cuantos segundos y dos o tres gotas, son necesarios para eliminar el dolor. Vaya a su farmacia hoy mismo y pida una botella de "Gets-It".

Unicos Representantes:
MENDEL & Cia.
Guardia Vieja, 4439

Buenos Aires

EL MEJOR RELOJ PARA TODOS LOS SPORTS



EL MEJOR RELOJ DEL MUNDO

ELECTION

EL RELOJ
"ELECTION"
ES LA ULTIMA
PALABRA DE LA
RELOJERIA
MODERNA
UNICO
GRAN PRIX
SOBRE TODOS
LOS RELOJES

Nuestra
bien organizada
Seccion ENVIOS
al INTERIOR
atenderá cualquier
pedido
que se le formule
y enviará gratis
el catálogo
general letra G

LA MAS ALTA
RECOMPENSA
HA OBTENIDO
EL RELOJ
"ELECTION"
POR SU MARCHA
CRONOMETRICA
Y FABRICACION
ESMERADA

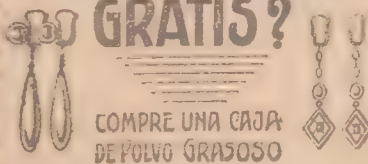
EL TRUST

JOYERO RELOJERO.

C. PELLEGRINI Esq. CORRIENTES. B.A. - LONDRES - PARIS - ROSARIO (S^o FE)

Paraná, en lengua guaraní, significa "padre del mar".

¿QUIERE VD. UNA ALHAJA GRATIS?



COMPRE UNA CAJA DE POLVO GRASOSO

"FIORE MIO"

Y DENTRO ENCONTRARÁ CON TODA SEGURIDAD UNA PRECIOSA ALHAJA

AROS, ANILLOS, COLLARES, PENDANTIF, PRENEDORES, PULSERAS ETC. ETC.

\$.2- LA CAJA en Farmacias, Droguerías, Tiendas, Perfumerías y en todas partes

En el interior, \$ 2.30

EL ESTOMAGO ANTE TODO

pues los desórdenes del estómago reaccionan sobre el resto del cuerpo humano. Si los que sufren de padecimientos del estómago, ardores, eructos, acedías, vómitos, flatos, etc., y descuidan estos síntomas, conocerán de antemano el resultado de tal negligencia, se apresurarán a remediarlo. Un estómago que funciona bien, que asimila todo el alimento, es el verdadero origen de la salud perfecta. Vigila continuamente de cerca vuestro estómago y al menor exceso de bilis, de acidez, tomad media cucharadita de Magnesia Bisurada, que en menos de cinco minutos neutraliza la bilis y las acedías, restableciendo el funcionamiento normal. Los padecimientos del estómago en general, la Magnesia Bisurada, que se pone a la venta en todas las farmacias, no tiene rival; los millares de personas que la han usado darán fe de ello.



—Yo nunca creí que Don Pancho Talero tuviese tan buen gusto para adornar su casa. ¡Qué lujo por todas partes!

—Pues yo me lo imaginaba, porque me habían dicho que todos los adornos eran adquiridos a Longobardi, Bolívar 280, el mismo que nos vendió el toldo nuestro y ya sabes qué buen gusto tiene.

Linimento de Sloan
MATA DOLOR
Para Golpes y Torceduras

Macanitas

OLIMPIADAS DE SALÓN

Juega Olimpia con Ramón siempre accediendo a sus ruegos y por eso, con razón, dice él que siente pasión por los "olímpicos" juegos.

CASORIO INÚTIL

Para esposa pidió Inocente a Pura y hoy les echó la bendición el cura. ¿Pura con Inocente? Si han de llevar sus nombres dignamente no tendrán sucesión, se me figura.

¡QUÉ SERRALLO!

Poliígamo debe ser el joven Pablo Conesa pues, según me han dicho ayer, acaba de contraer enlace con una gruesa.

No pienses, lector, que es cuento porque fácilmente infieres, y haz tú la cuenta si quieres, que son "una gruesa" ciento cuarenta y cuatro mujeres.

ACOMPAAO A USTED EN EL "SENTIMIENTO"

La suegra de Mariano se moría, según dijo el doctor, y al otro día, cuando volvió de nuevo a visitarla, dijo el hombre, después de examinarla: Se nota una "sensible" mejoría. Enjugóse las lágrimas Mariano y le dijo al doctor: Venga esa mano, es un consuelo, aunque mi pena fiore, ver que usted también "siente" que mejora.

LAPSUS "PAPA"

De un papa, hablando un periódico que blasona de papista, por decir que era metódico dijo que era "metodista".

FELICITACIÓN

Cuentan de un gaucha que cierto día, viendo de chanchos una manada, dijo al dueño con ironía: Le felicito por su "chanchada"

SERPENTINA

Cenando anoche Miguel Torrado se dio de anguilas un atracón, y al poco tiempo de haber cenado sintió "murmillos" de indigestión. Y de sus tripas oyendo el ruido, muy alarmado temió Miguel, en vez de anguilas, haber comido una serpiente de cascabel.

CHISTE FÚNEBRE

Noticia de Añá Gracia: Ha fallecido la señora de Justo Carracido. Mucha "gracia" tendrá si el chiste existe, pero no la verba, ni el cuento ni el chiste.

PEDIDO "DESCABELLANTE"

Aseguran los poetas que es de oro, niña, tu pelo. Mándame algunos rutilos para pagar al casero.

ERROR MANIFIESTO

Contemplando cierta vez los peces que hay en la Boca, dije: El refrán se equivoca: por la "Boca" "vive" el pez.

PRO SPORT PEDESTRE

No debes usar jamas, si tienes la nariz fina, ni carruaje de caballos ni automóvil de bencina.

¡NATURAL!

La profesora de "canto" Luz "Peña" falleció ayer. Ha muerto de mal de "piedra"... ¡Tenía que suceder!

José M. SIERRA.



NATIONAL LEAD COMPANY S. A.

25 DE MAYO 1928

BUENOS AIRES

LOS GANADORES

Con el conocido tirador Martin Bonnet, venimos a hacer una entrevista con el señor Rebollo y nos manifiesta que atribuye indiscutiblemente su primera colocación en el campeonato de revólver al haber usado en la prueba el famoso tiro U. S. marca N. R. A. de calibre 22 largo, pues la balística de este tiro ha demostrado tener un alcance y precisión superior a cualquier otro.

DEL DIARIO "EL NOTICIERO" DE SAN NICOLÁS 8 DE AGOSTO 1922

La fuerza que el corazón humano despliega en un día, es capaz de levantar un peso de cuarenta y seis toneladas a un metro de altura.

Los Estados Unidos producen anualmente 240 millones de kilos de tabaco, siendo el país que figura en primera línea respecto a esa producción.



¿Le dará el sí?

¿ESTA Ud. dispuesta a casarse cuando el amor llame a las puertas de su corazón?

¿Es su delicado cuerpo capaz de responder al llamamiento del matrimonio y de la maternidad?

Si en su corazón hay dudas cuando Ud. dice "Sí", olvídela y goce la felicidad más grande de su vida.

Cuando se toma con regularidad el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham, se adquiere vigor físico y la satisfacción de enfrentarse sin miedo con lo que el futuro le puede traer. No sufra penas todos los meses, ni irregularidades, ni nerviosidad e irritabilidad.

Lo que dice una mujer:

"Estoy sumamente agradecida por los resultados de su maravilloso Compuesto Vegetal en el tratamiento de las dolencias de que sufrí durante siete meses. Escribo estas líneas para expresar mis agradecimientos y al mismo tiempo para decirle que mi esposo también le da las gracias pues deseábamos un hijo y estamos seguros de que fué el Compuesto Vegetal de Lydia E. Pinkham el que nos dio esta felicidad."

Sra. Natalia de Cabral Calle Gral López No. 13 Santiago de los Caballeros Rep. Dominicana

Se Vende en Todas las Farmacias

Compuesto Vegetal De Lydia E. Pinkham

THE LYDIA E. PINKHAM MEDICINE CO., LYNN, MASS., E.U.A



Los armamentos y el porvenir de los países sudamericanos

El ministro de guerra del Brasil hizo recientemente importantes declaraciones sobre la razón de los armamentos de su país, y la correlativa resistencia a incorporarse al convenio de desarme celebrado en Washington, y que todos considerábamos el punto de partida de la limitación general de los armamentos.

Las declaraciones de dicho ministro no tienen ningún carácter alarmante, pero cuanto más sinceras nos parecen, más las consideramos dignas del comentario. Porque creemos que ellas desearían sobre un error fundamental acerca del porvenir de los países latinoamericanos.

Dijo, en resumen el ministro, que si el siglo pasado fué el de los Estados Unidos, éste será el de la América del Sur, y que por lo tanto deberán pensar sobre ella nuevas responsabilidades, y que esto le impone especiales deberes de previsión militar.

Este argumento es el que hacen los estadistas de las grandes potencias cuando explican sus armamentos. En un mundo armado, el argumento es lógico. Sería una temeridad que en un mundo semejante una potencia en que la civilización culminase y tuviese uno de sus más potentes focos de irradiación, estuviese en desventaja militar. Sería como un tesoro expuesto a los ladrones. Por deber para consigo misma y para con la civilización, y por lo tanto, para con la propia humanidad, tendría ella que poner a cubierto ese tesoro. Aparte de este deber pasivo, una gran potencia tendría, por razones de responsabilidad, el deber de intervenir con eficacia proporcionada a su importancia, en los negocios del mundo. Y es claro que en un mundo armado ella no podría hacerlo en la forma requerida, si por imprevisión estuviese desarmada. En un mundo armado y de las condiciones internacionales del nuestro, no sólo para reivindicar el derecho, sino para cumplir el deber, se requiere estar convenientemente armado.

Pero esto quiere decir, tan solo que

toda potencia responsable ante la civilización, debe concurrir al mantenimiento del equilibrio de fuerzas en el orden internacional; y este equilibrio tanto puede fundarse en el libre armamento de las potencias como en la limitación equitativa de los armamentos. Es lo que han comprendido perfectamente las potencias de la conferencia de Washington, y es la lección que ellas han dado al mundo. Por lo tanto, cualquiera que fuese la responsabilidad de nuestros países, ella no los impediría pactar la limitación de los armamentos.

Aparte de esto, ¿no será erróneo que el siglo pasado haya sido el de los Estados Unidos, y que éste deba ser el nuestro? Va corrida cerca de la cuarta parte del siglo, y el progreso realizado por nosotros en ese espacio no es suficiente para que seamos tan optimistas. Sin contar que el siglo pasado no parece haber sido todavía el siglo de los Estados Unidos, sino el período

de desarrollo de esa potencia... Miráase más bien que los Estados Unidos crecieron en el siglo pasado y florecerán en éste.

Para el porvenir de nuestros países, y para su mismo futuro poder militar, los armamentos, lejos de ser un estímulo, son un obstáculo. Si partimos de la sana premisa de que los armamentos de estos países no deben servir para aniquilarse ellos mismos entre sí, porque esto fuera conspirar contra el porvenir y la seguridad de todos, debemos preguntarnos, cuál sería su utilidad. Por ejemplo, nosotros no dejamos de crecer en las miras imperialistas de los norteamericanos sobre la América Latina. Pero ellos son demasiado fuertes para que en un caso dado pudiéramos contenerlos con nuestros armamentos. ¿De qué nos servirían entonces? Nuestra defensa contra los norteamericanos o contra cualquier otra gran potencia, consiste en no ser digeribles. Fomento-

mos nuestra indegribilidad, si se nos permite el vocablo, fomentando nuestro desarrollo económico y cultural. Es lo que debemos hacer, y es lo que los armamentos prematuros nos entorpecerán.

Conviene preguntarse de dónde procede la energía militar de una nación. No puede ser de la nada. Ex nihilo nihil, dice un clásico aforismo. No necesita demostración el que la energía militar es sobre todo energía económica e industrial, y capacidad técnica, transformadas. Si nuestros países quieren hacer algo en este siglo y llegar en él a un momento en que estén a cubierto de toda eventualidad, deberán desarrollar, ante todo, su capacidad económica, creando capitales y más capitales, tendiendo a la relativa independencia económica de toda nación armónicamente desarrollada. Y lo que hacen los armamentos es consumir por decenas, y hasta por centenas de millones, capitales que de otro modo hubieran robustecido nuestra capacidad y reducido nuestra dependencia económica.

Si nuestros países se empeñan en mantener grandes armamentos, les pasará lo que a las familias pobres que gastan demasiado en lujo. Así como éstas nunca llegan a figurar en la sociedad cuyas costumbres fastuosas pretenden imitar, ellos nunca llegarán a contactarse entre las potencias responsables de la civilización. Durante el siglo pasado, los Estados Unidos, en lugar de gastar en lujo los capitales creados por su industria, los emplearon en el desarrollo de su capacidad económica. Es decir, los colocaron a interés compuesto. Hoy tienen la satisfacción de ser la más formidable potencia del mundo, y la que, gracias a su industria y a su técnica, puede en menos tiempo transformar en energía militar mayor suma de energía económica.

Las legumbres y el carácter.—Se ha comprobado que las legumbres ejercen una gran influencia en el carácter de los individuos. Comer espinacas es conveniente para el desarrollo de la ambición, de la energía y de la voluntad. Las acederas, conducen a la melancolía. Las zanahorias se recomiendan a los genios atribulados y a los biliosos. Los porotos verdes despiertan sueños artísticos; en cambio, los blancos, son muy convenientes a las personas cuyo trabajo intelectual es excesivo. La arveja es un alimento fútil que inclina a la frivolidad y la coquetería. La coliflor es muy apreciada por los temperamentos egoístas. La papa produce tranquilidad de pensamiento y el equilibrio mental; pero, en cambio, atrofia la sensibilidad.

Los topacios de color carmín y los zafiros blancos son piedras que a veces alcanzan gran valor, según su tamaño y calidad, razón por la cual no dejan de existir falsificaciones, tan perfectas algunas, que es difícil distinguirlas.

Desde que empezó a ponerse de moda el alpinismo, en el siglo pasado, la flor llamada "edelweiss" que crece en la nieve, ha causado la muerte de cinco mil personas que quisieron ir a buscarlas en tan peligrosa región.

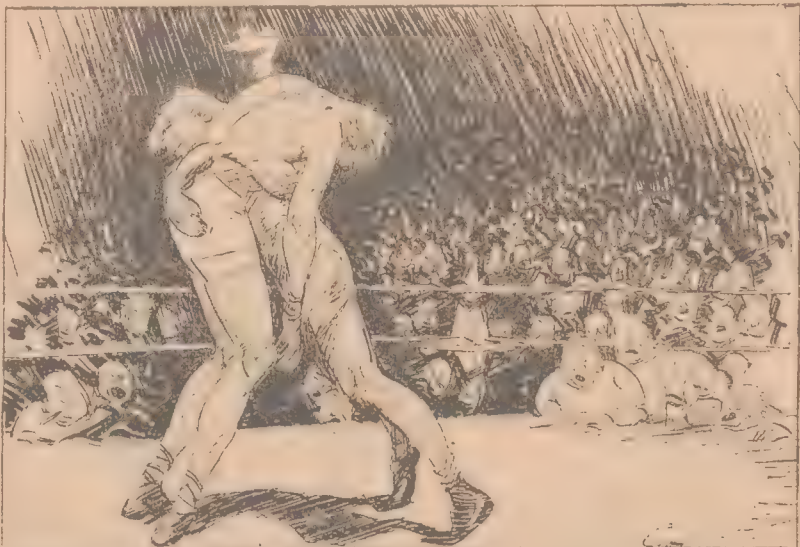
Por ese motivo se le da también el nombre de "flor de la muerte".

CÓMO SE TOMA Y CÓMO SE QUITA UN RESFRÍO

Fácilmente tomamos un resfrío: el cambio de temperatura, el desabrigrarse, el desabrigrarse en el teatro o en la calle, es suficiente para dar comienzo a un resfrío, luego la tos, más tarde bronquitis, gripe, etc. Todas esas consecuencias se evitan tomando una cucharada de tomillo erytroso en media taza de agua caliente, o infusión de tilo, dos o más veces al día.

El Tomillo erytroso se recomienda como excelente para el tratamiento de las afecciones bronco-pulmonares.

NO HAY ROSAS SIN ESPINAS



El campeón de lucha a su "adversario" (en voz baja). — ¡Che, tené cuidado, que me estás haciendo mal en las costillas!



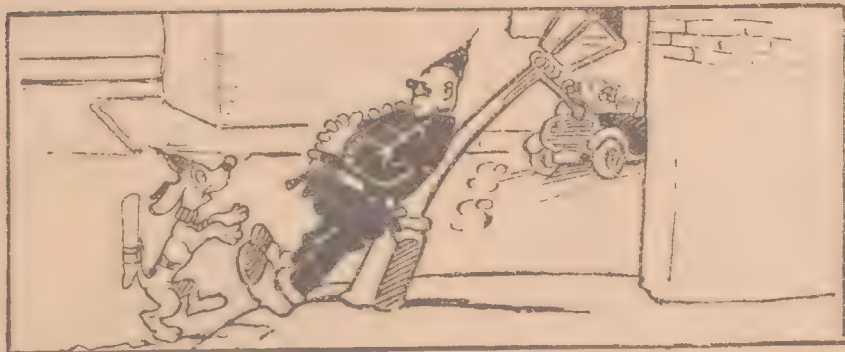
los bizcochitos más indicados para servirlos con té, chocolate, vinos de postre, etc.

La elaboración de su masa, a base de huevos, finalmente aromatizada con anís, y practicada de acuerdo con una fórmula propia y exclusiva, justifican la entusiasta aceptación de los "Anisette" y explican sus extraordinarias condiciones alimenticias para personas de edad y niños.

Se venden en cajas y también en paquetitos de 5 y de 10 cts.

Productos Terrabusi.
ESTABLECIMIENTO MODELO
SAN JOSÉ 1060 - B. AIRES

Una captura providencial



Era una calurosa tarde de verano. Barrilete, recostado al poste de un farol, dormía plácidamente la siesta, sin notar que el poste se doblaba ante el peso de su respetable humanidad.



Cuando despertó, quiso "desfacer el entuerto" y trató de enderezar el farol con el cinturón y en la forma que ustedes ven.



Quiso su mala suerte que el cinturón se rompiera, y allá fué a dar Barrilete de narices contra el pavimento. Y vió, como es natural, todo un sistema planetario.



"Veremos si esto se arregla de este otro modo", dijo el botón, y a fuerza de empujar, logró no sólo enderezar el farol, sino que se doblaba hacia el lado opuesto.



Y como no hay mal que por bien no venga, el farol, al doblarse, detuvo en seco la marcha de un auto que venía a toda velocidad. Y vean ustedes en qué forma curiosa logró aprehender Barrilete a dos famosos bandidos, que eran los ocupantes del auto.

MIGNON y MI CARIÑO

Son las Aguas de Colonia mejores del mundo.

USARLAS ES ADOPTARLAS



PRECIOS PARA LA CAPITAL Y PROVINCIAS

Agu de Colonia MIGNON, 1/4 litro...	\$ 5.60	\$ 6.20
" " " " 1/2 " "	4.10	4.50
" " " " 3/4 " "	2.60	2.80
" " " " 1/2 " "	1.30	1.40
Loción MIGNON, 1/4 litro...	4.20	4.50
Pulvo	2.10	2.10
Agu de Colonia MI CARIÑO, 1/4 litro...	7.50	8.20
" " " " 1/2 " "	5.00	5.40
" " " " 3/4 " "	3.00	3.30
Loción MI CARIÑO, 1/4 litro...	4.50	4.80

GRATIS

Mediante el envío de \$ 0.50 para gastos de encomienda, remito un frasco con teniendo 50 gramos de Agua de Colonia "Mignon" o "Mi Cariño", o una bolsita con polvo de arroz del mismo contenido y de los mismos perfumes en calidad de prueba. Pedirlas en todas las Farmacias, Tiendas y Peluquerías.

E. NOGUES

Depósito general: CARLOS PELLEGRINI, 559 U. T. 1844, Rivadavia Buenos Aires



No tire la ropa usada
Cuando sus prendas de vestir, por efecto del tiempo, pierdan su color y aparezcan manchas, Vd. podrá lucirlas nuevamente si las tinte con el inmejorable

COLORANTE Floriol

Da a cualquier ropa un color tan natural que realmente parece nueva. Única marca que tiene el azul eléctrico y azul celeste, y negro y azul marino para lanas.
Se vende en todas las farmacias a \$ 0.80 la pastilla.
Único Depositario:
DROGUERÍA AMERICANA — Buenos Aires

OBESIDAD
Si usted necesita usar Taja, fíjese atentamente en el modelo que va a adoptar.
Los modelos LEONARD, confeccionados sobre medida para cada caso, están reconocidos como los más eficaces para combatir la OBESIDAD, VIENTRE CAÍDO, etc.
LEONARD 577, Esmeralda, 577 Buenos Aires
Única casa que confecciona la faja LEONARD, marca registrada. — No tiene sucursales ni agentes.

El mejor camino

para llegar a ocupar un alto puesto, bien rentado, es el estudio.

Quien posee vastos conocimientos, o es especialista en un ramo de la Industria o Comercio, progresa y triunfa.

Las ESCUELAS INTERNACIONALES con su práctica y eficaz método de enseñanza por correspondencia, ha preparado a millares de empleados y obreros, que hoy ocupan puestos importantes.

En sus horas libres, en su propia casa, sin desatender su ocupación actual, puede Vd. adquirir los conocimientos necesarios y especializarse en el ramo de su preferencia. Llame y envíenos el siguiente cupón, y sin compromiso alguno para Vd. recibirá amplios informes.



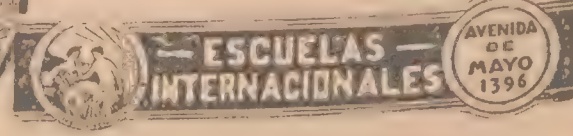
MARQUE CON UNA X EL CURSO QUE LE INTERESA

Ingeniero Mecánico
Perito Mecánico Electricista
Maquinista Montador
Perito Mecánico
Manejo de Locomotoras
Matemáticas y Dibujo
Construcción de Máquinas
Ingeniero de Ferrocarriles
Perito Electricista
Director de Centrales Eléctricas
Perito en Tracción Eléctrica
Instalador Electricista
Tenedor de Libros
Jefe de Contabilidad
Perito en Publicidad
Viajante de Comercio
Mecanografía — Taquigrafía
Idiomas — Topografía

Escuelas Internacionales
(International Correspondence Schools)
Avenida de Mayo, 1396
Buenos Aires
Barrington New York - Londres
Paris Madrid Habana

Nombre

Dirección M. A. 4074



Vamos a ver...

MAL PAGADOR



—Venía a ver si quería pagarme estos recibitos antiguos.
—¿Cómo antiguos? ¿Se atreve a burlarse de mí? ¿No sabe que cultivo fervientemente el modernismo?

LOS RAMILLETES DE RACHEL.—Cuando Rachel, ya admitida en el conservatorio, fué a pedir lecciones de declamación a Prevost, éste le dijo:

—Ve, hija mía, a vender ramilletes al bulevar; te convendrá más. No hay que añadir que la futura gran artista se retiró entristecida.

Una noche, años después, Rachel acababa de representar Hermione y había sido aplaudida con entusiasmo y llamada al proscenio con frenesí.

Cuando bajó el telón, llenó su túnica griega de flores que le habían echado y poniéndose de rodillas ante el que le había aconsejado que vendiera ramilletes, le dijo con adorable coquetería:

—Señor Prevost. He seguido su consejo. Vendo ramilletes, ¿quiere comprarme uno?

LA DULCE IRONÍA

La ironía es una de las más apreciables características del genio, hasta el punto de que es la única que salva del olvido, acaso porque hay tan poco ingenio en la humanidad, que solemos conservar los rasgos más salientes como verdaderos tesoros.

En el célebre salón de la señora Davillier, allá por el año 1823, Beranger solía situarse en un rincón con los brazos cruzados, atañdonándose a su humor mordaz y cáustico.

Fuera del diputado liberal Manuel, todos los concurrentes, aun los más encopetados eran víctimas de la ironía del cancionero.

Pero Jony, el famoso "ermitaño" que sirvió de modelo a casi todos los periodistas de su época era una de las víctimas preferidas.

Cierta día se puso a discusión el mérito del último libretto escrito por Jony, el de la ópera "Fernand Cortés".

Jony, bromeando a medias, afirmó:

—Hay en esta ópera un acto, que, digan ustedes lo que digan, es excelente.

Horas después, pasada la media noche, Beranger llamó a dos de los interlocutores que habían intervenido en la discusión, y fueron a llamar ruidosamente a la puerta de Jony.

Este se despierta sobresaltado, mientras los despiadados bromistas le gritan:

—Hemos venido a saber, cuál es el acto excelente de "Fernand Cortés".

ENTRE AMIGAS.—¿Sabes que se casa Adela?

—Parece mentira, tan ordinaria.

—¡Bah! No seas tonta. Con los cinco millones que tiene, no hay ordinariéz posible.

DEFENDIENDO LA MERCADE-
RIA.—Le encuentro un gran inconveniente a esta casa; que es muy húmeda.

—Pero, hombre, eso es precisamente una ventaja. Así podrá usted vivir seguro de que no puede incendiarse.

AMO Y CRIADOS.—Pedro, ¿estás ahí?

—Sí, señor.

—¿Y qué haces?

—Nada, señor.

—Y tú, Juan, ¿también estás ahí?

—Sí, señor.

—¿Y qué haces?

—Ayudo a Pedro.

—Bueno; pues cuando hayan terminado, tráiganme mis botas.

PREVINIENDO



—Ha sido usted muy gentil, invitándome a comer con el rey negro.

—Y va usted a comer precisamente de la cocina de su país.

—¡Señora! Espero que no será antropófago, ¿verdad?

LÓGICA.—¿Qué es lo que más le agrada en su novio?

—Lo decidido que está a ser mi esposo.

OPORTUNIDAD APROVECHADA.

—Eduardito, de seis años de edad, declara a todo el mundo que no sabe lo que es el miedo. Pero cierto día que se encuentra de pronto ante un perrazo poco tranquilizador, Eduardito vuelve descoratamente la espalda y echa a correr hacia su casa.

Cuando se le pregunta si esta vez tuvo miedo, contesta:

—¿Yo miedo? ¡Cualquier día! Sólo que quise aprovechar la oportunidad, para ver hasta qué punto podía correr ligero.

COSAS DEL CALOR



—En Buenos Aires tuvimos ayer 38 grados a la sombra.

—Pues nosotros aquí no tuvimos más que 37, lo que después de todo, para un pueblo tan chico como éste, no es poco.

DEFINIENDO.—Papá, ¿qué es café de primera?

—El que contiene un diez por ciento de café y un noventa por ciento de elementos que se parecen al café y que no siempre son venenosos.

EL PAUPERISMO.—Una mujer arrastra el cochecito en que va su esposo, "ciego y tullido". Un alma caritativa le pregunta:

—¡Pobre mujer! ¿Y usted lleva a su marido todo el día?

—¡Oh, no señora! Por estos barrios no más. Por otros, yo soy el que sube en el coche y él el que me lleva.

CAZADO AL VUELO.—En el Salón de los pasos perdidos.

—¿Qué ocurre en el recinto de la cámara?

—Una cosa sorprendente: el diputado por... ese señor idiotez, se ha levantado a hablar en dos pies y lanza unos gruñidos que se parecen algo a la voz humana.

VERDAD QUE NO LO PARECE



—Indudablemente la gimnasia da belleza y esbeltez al cuerpo.

EN EL TALLER.—Ése no es mi retrato, señor artista. ¡Si esa cara parece un melón!

—Conque un melón ¿eh? Pues mirese al espejo y verá cómo le he favorecido.

SUPERSTICIONES.—Yo no soy supersticiosa; no creo que el martes traiga mala suerte, yo me casé en martes...

—¿Y te parece poca desgracia la de tu marido?

CONFORMIDAD.—¿Pero no te asombra lo que pasa?

—No, yo siempre espero que ocurra lo inesperado.

MUY INTERESANTE, PERO...



—Oiga, ya veo que usted explica admirablemente las teorías de Einstein; pero como eso será largo, yo le ruego que no permanezca en una corriente de aire.

CANTARCITO.—

A una mujer y una gata
domestico yo a la vez;
los arañazos que tengo
son todos de la mujer.

A PLAZOS.—El señor Hernández solicita el plazo de un año en lugar de seis meses para pagar la casa que lo vendimos.

—¡Imposible! Usted sabe muy bien que nuestros arquitectos construyen casas para seis meses nada más.

CONYUGAL



—¿Quieres decirme qué le has dicho a la niña para que esté tan triste?

—Nada; le aconsejaba que no se casase nunca, porque no hay nada en el mundo más antipático que una mujer casada... cuando es la propia.

Para adquirir carnes
y aumentar en peso

EL CONSEJO DE UN MEDICO

La mayoría de las personas delgadas comen de 4 a 6 libras de alimentos nutritivos todos los días y a pesar de esto no aumentan ni una sola onza de carnes, mientras que, por el contrario, muchas de las gentes gruesas y robustas comen muy poca cosa y si bien engrosando continuamente. Es simplemente ridículo alegar que esto se debe a la naturaleza de cada persona. Las personas delgadas continúan siendo delgadas porque carecen de la facultad de asimilar debidamente sus comidas; de ellas extraen y absorben lo bastante para mantenerse con vida y al parecer saludables, pero nada más; y lo peor del caso es que nada ganarán con comer en demasía, puesto que ni una docena de comidas al día les ayudará a ganar una libra de carnes. Todos los elementos que para producir carnes y grasa contienen estas comidas permanecen indebidamente en los intestinos hasta que son arrojadas del cuerpo en forma de desperdicios. Lo que dichas personas necesitan es algo que prepare y ponga en condiciones de ser absorbidas por la sangre, asimiladas por el organismo y llevadas a todo el cuerpo estas substancias que producen carnes y grasa y que en la actualidad no dejan beneficio alguno. Para tal estado de cosas yo siempre recomiendo que se tome una pastilla de Sargol con cada comida. Sargol no es, como muchos creen, una droga patentada, sino una combinación científica de seis de los más poderosos y eficaces ingredientes para producir carnes de que dispone la química moderna. Es absolutamente inofensivo a la vez que altamente eficaz y una sola tableta con cada comida a menudo aumenta el peso de un hombre o mujer delgada en proporción de 3 a 5 kilos por semana. De venta en las principales droguerías y farmacias.

Depositarios:
Milanta & Cia — Rivadavia 1255

...Y ahora el cobrador usa un "Colt"



"¡Se lo llevaron todo!" —exclamó Mario Laville, dejándose caer pesadamente sobre una silla.

ES fin de mes. Mario Laville, cobrador de la importante firma Noacco y Depetris, se ha dirigido, como de costumbre, al Banco en procura de billetes chicos, destinados al pago de los operarios de la casa. Satisfecho su pedido, sale del Banco encaminándose tranquilamente en dirección a los escritorios de sus principales.

Un cuarto de hora después, maltrecho, herido, con las ropas puestas a la miseria, llega Mario a su oficina, jadeante, sudoroso y manchado en sangre.

COLT'S PATENT FIRE ARMS MFG. Co., HARTFORD, CONN., U. S. A.

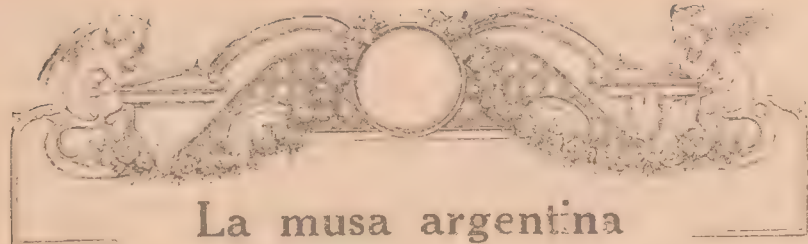


—¿Qué le ha pasado?"—pregunta sorprendido el gerente al verle llegar en semejante estado.

—¡Se lo llevaron todo!"—exclamó Mario, dejándose caer pesadamente sobre una silla.—"Hice todo lo humanamente posible para salvarlo, pero ellos me arrebataron todo el dinero y huyeron en un automóvil."

—"Casualmente anoche leí de un asalto semejante, y pensé que también a nosotros podía acontecernos lo propio, y... ahí tiene... Corra en seguida, Mario, a la armería de la vuelta, y provease inmediatamente del mejor "Colt" que allí haya, y otra vez verá usted como usted y el dinero vendrán en salvo."

Hechos como éste se repiten a menudo, por lo que no estará de más, si en algo aprecia su seguridad personal y la de sus bienes, que Vd. haga una visita a cualquiera de las armerías de la ciudad, para hacer la elección del revólver o pistola automática "Colt" del tipo que mejor responda a sus deseos.



La musa argentina

INTIMAS

Dulce mal de amor,
¡Yo no sé cómo ya no me he muerto
de tanto dolor!
¿Nos impiden vernos?
No te importe; ¡dirémonos tanto
con el pensamiento!
Crece, al separarnos,
que el amor se marchita cual rosa
que arranca del tallo.
Al nacer el día,
en mi nombre las aves:
¡Mia!... ¡Mia!... ¡Mia!...
Calle solitaria,
hoy más sola que nunca, porque, Ella,
no ha vuelto a pasarla!
Ayer nos cruzamos:
tu retrato; yo a él recitara
mis tristes poemas!...
Mi adorada Musa,
haz que llegue a mi mano una carta
que ahuyente la duda.
Cuando dos se quieren,
nada puede servirles de obstáculo,
si tratan de verse.
Ni me imaginaba
que tuvieras el alma tan negra,
que fueras tan mala.
La culpa es de todos:
de nosotros, si son ellas malas,
de ellas, si nosotros.
¡Calma, corazón!...
Esta herida se cierra buscando
otro nuevo amor.

SAMUEL VILLANUEVA.

PRIMAVERA

Llegó la primavera; me lo dijo,
la brisa suave que pasó rozando,
la palomita que arrulló mimosa
y el pajarito que pasó cantando.
También las mariposas por el campo
me lo dijeron, con sus mil colores,
con su volar ligero, delicado,
jugando a "la escondida" entre las flores.
Llegó la primavera; lo he notado,
en una golondrina que ha venido,
en la tierra, en el aire y en el cielo...
en que tú has sonreído.

FERNANDO JÁUREGUI.

ACUERDATE DE MI...

Quando en suaves, vaporosas galas
de tenue e impecable ropaje,
la tarde pliegue sus doradas alas
en trazos de violeta anacorado...

Quando ese marco viste inmaculado
la luz crenesular opalescente
entre nubes de oro recamado
en el lienzo estelar, lángidamente...

Quando en la hora de quietud silente
el viento sollozando quedamente
se escucha en el silencio contrastado,

Si elevas tus miradas hacia el Hado
y me ves en la luz del tradicional
cuadro de la vida...

ANITA DEL RÍO.

PASTORAL

Bajo el sol primaveral
está todo alestargado;
el pastor adormilado
sueña en el pajonal.

Su mente bajo la venda
de ese sueño engañoso
concibe que no es pastor
sino un rey de la leyenda.

En tanto marea la grey
tranquilamente su heno,
se olvida de su sereno
estado...

LOUIS BELTRÁN CASSAGNE.



Williams

TALCO REFRESCANTE

Por su gran finura
y perfume exquisito,
se recomienda como
inmejorable para el
tocador y para la
higiene infantil.

Es el más medicinal.
Absorbe la transpi-
ración.

De venta en todas partes

Agentes: MAYOR LÍDA.
1245, Av. Mayo, 1257, Buenos Aires
FAB: J. B. WILLIAMS CO.
Gloucester, U. S. A.

IFIRPO!

Hermoso retrato, en colores, impreso en car-
tulina 25 x 38 cms. Remítanos previo envío
de \$ 1.20 en efectivo o estampillas, a I. S.
López: Arévalo, 1946. Buenos Aires.
Importante descuento a los revendedores.

NO HAY QUE HACER EXCESOS

No es sólo la mala calidad de los
alimentos lo que provoca las enferme-
dades del estómago, es también la can-
tidad, es decir, el abuso que da origen
a las malas digestiones y al dolor, to-
lor, acidez, pesadez, etc.

Quando se sienten estas molestias, es
muy fácil corregirlas de inmediato, acu-
diendo a una cucharadita de bicarbo-
nato cálcico disuelta en media copa de
agua, lo cual suprime rápidamente cual-
quier molestia del tubo digestivo.

Recomendado por las
farmacias.



EL COMPUESTO VEGETAL "COSTAFORT"

Es el Específico ideal para eliminar el
VELLO, PECAS, PAÑOS Y ARRUGAS
y Restaurar y conservar la belleza del cutis.

Unico local
de ventas:

C. Pellegrini 156 - Buenos Aires

Gratis Se remite el NUEVO PROSPECTO de los PRODUCTOS COSTAFORT
con amplias explicaciones sobre el embellecimiento de la tez.

Anusol quita en el acto los dolores mas agudos.
Anusol facilita una evacuación sin dolor alguno
y hace desaparecer la constipación.
Anusol es absolutamente inofensivo.
Exíjase siempre: Anusol-Goedecke en
cajas coloradas y precintadas. Cada
caja contiene un folleto
explicativo.

Hemorroides

Curación
segura y
radical
Anusol
"Goedecke"

Concesionario: Alfredo Probst
Buenos Aires, Cangallo 770
De venta en todas las farmacias.

Desde hace 20 años el Anusol es recomendado por las
capacidades médicas de ambos mundos y considerado
como el mejor remedio para curar las Hemorroides.

LAVOL

Hace Desaparecer Las Enfermedades de la Piel

No cometa el error de rehusar una
prueba del más grande descubrimiento
médico, LAVOL.
La picazón, el dolor y el ardor de las
quemaduras se quitan en 10 segundos.
Las terribles escoriaciones casposi-
dades y desagradables erupciones se
curan en una semana.
LAVOL es el más poderoso extirpa-
dor de las enfermedades cutáneas
jamás descubierto.

En Venta en Todas Las
Droguerías y Farmacias.

Precio del frasco,
\$ 2.75



Unicos Representantes: MENDEL & Cia. - Guardia Vieja 4439, Buenos Aires
Montevideo - Paysandú, 1178

3 meses para obtener buen sueldo

Mande su dirección y recibirá gratis un
manual para aprender a escribir a má-
quina y amplios folletos explicativos de
los cursos que enseñamos por correspon-
dencia: CONTADOR, TENEDOR DE LI-
BROS, CALIGRAFO, TAQUIGRAFO, SE-
CRETARIO, DIBUJANTE, CHAUF-
FEUR, MECANICO,
ELECTRICISTA, etc. De-
volvemos el dinero al
alumno desconforme du-
rante los dos primeros me-
ses de estudio.

Escuelas Sudamericanas

1932, LAVALLE, 1932 - Buenos Aires

Nombre

Dirección

Localidad

M. A.

La página de las curiosidades

Existe en Australia, cerca de Albany, una selva cuyos árboles están hace siglos petrificados. Los troncos y las ramas son de piedra gris incrustados de corales. Se supone que en tiempos remotos, la selva en plena vegetación fué sepultada en la arena a consecuencia de un cataclismo terrestre.

Para conocer los billetes falsos hay quien emplea el procedimiento siguiente: se toma el billete y en unión de otro que se sabe legítimo, se coloca en un estereoscopio dispuesto para que ambos papeles puedan ponerse como una vista fotográfica doble. Si el billete de que se duda es bueno, su imagen coincide tan exactamente con la del otro, que no se ve más que uno. Si no lo es, por pequeñas que sean las imperfecciones saltan a la vista, porque no coinciden con los rasgos del verdadero. La menor diferencia con el original aparece en el estereoscopio con un relieve que no deja lugar a duda.

La temperatura de las ciudades construidas sobre un terreno arenoso es más elevada que la de las construidas sobre arcilloso o sobre otros terrenos compactos.

El barco que ha anclado a mayor profundidad, fué el americano "Blake" cuando estaba haciendo los trabajos necesarios para trazar en las cartas marítimas las distintas corrientes del mar.

La causa de las caries en los dientes. Médicos y dentistas han descubierto que la predisposición casi general de hoy día a las caries de muelas y dientes es debida a que vamos degenerando. De igual manera que nuestra generación propende a la calvicie prematura mucho más que las generaciones que la precedieron, en nuestra época el organismo humano se debilita.

Otra circunstancia que no deja de ser curiosa, que predispone a esa dolencia, es la demasiada pequeñez o debilidad de la lengua; cuando ésta no tiene suficiente fuerza, la dentadura tiende a inclinarse hacia el interior de la boca y las muelas y dientes a ponerse muy juntos, lo cual favorece grandemente las caries.

El aire de los Alpes es gran estimulante no solamente para las personas, sino también para la vida vegetal. No hace mucho, en las cercanías de Nyon, a 1836 metros sobre el nivel del mar, se ha encontrado un rábano de especie común que pesaba 7 kilos setecientos gramos y que media setenta y cinco centímetros de circunferencia en su parte más gruesa. Lo notable no es solamente su tamaño sino la rapidez con que se desarrolló.

Cuando Napoleón pasó revista a su ejército después de la batalla de Borodino, echó de menos a un regimiento y preguntó dónde estaba; le contestaron que en el foso.

El regimiento entero había perecido al querer tomar por asalto una de las posiciones rusas.

Entre los persas, cuando se casa una viuda, la ceremonia empieza por casar al novio con una rama de arbusto, antes de asignarle a la viuda por esposa. Esta formalidad tiene por objeto aplacar los manes del primer marido de la novia.

En la celebración de su aniversario, al cumplir los 81 años, una anciana de Chicago saltó 21 veces a la cuerda sin manifestar mayores síntomas de fatiga.

El néctar de los dioses.—La bebida favorita de los inmortales del Parnaso, cantada por los antiguos, parece ser una cuya receta fué encontrada durante la Edad Media. Dice así la fórmula: Tómese una cantidad igual de manzanas reinetas y de limones, que se parten en rodajas delgadas, sin pelar unas ni otras. Se colocan en un recipiente por capas alternadas de cada clase, poniendo azúcar entre una y otra. Se dejan reposar unas horas y luego se cubre todo con vino fino. Al cabo de cinco horas se filtra y... ya está el néctar.

Las compañías ferroviarias de Australia gastan todos los años unos 550 mil francos en quitar la hierba que crece en las vías.

El abanico es originario de la China, desde donde fué trasplantado a los países meridionales de Europa.

En una semana se hacen en la gran ciudad manufacturera de Birmingham, entre otras cosas, 14 millones de plumas, 6.000 camas, 300 millones de clavos y 100 millones de botones.

DIOS APRIETA PERO NO AHOGA



El perro. — Hay que ver lo qué es encontrar un amigo así en ciertas ocasiones!

El peso en la superficie de la luna es el más débil que se conoce. Las cosas pesan allí seis veces menos que en la tierra. Suponiendo pues, que un hombre fuese transportado a la luna y suponiendo también que las fuerzas musculares de ese hombre continuaran siendo las mismas, podría en aquel satélite, sin el menor esfuerzo, levantar pesos seis veces mayores que en la tierra y su propio cuerpo le parecería seis veces más liviano.

De minuciosos experimentos practicados resulta que entre los materiales para la construcción de puertas que resisten mejor al fuego, da buen resultado la madera recubierta de hojalata. Las puertas hechas así resisten al fuego como si fueran de hierro.

En una "menagerie" de Londres, un león dió tan terrible zarpazo a un compañero de jaula que le saltó un ojo. El animal tenía aspecto triste y desagradable y su dueño le ha hecho poner un ojo de cristal.

Los chinos tienen un procedimiento muy curioso para criar peces. Ponen los huevecillos en un huevo de gallina, lo cierran con cera y se los dan a una chueca. A los pocos días nacen los pececillos y entonces no hacen más que vaciar el contenido del cascarón en un pequeño estanque.

Los griegos se santiguan al revés de los católicos romanos. Llevan la mano del pecho al hombro derecho y de éste al izquierdo.

Los privilegios y derechos del rey de Inglaterra son tan numerosos como variados. Todos los animales errantes y vagabundos, desde los caballos hasta los gatos de los tejados son propiedad del rey. No tiene más que reclamarlos.

Las ballenas pescadas en las costas inglesas, son animales reales: el rey tiene derecho a la cabeza del cetáceo y la reina al resto del cuerpo.

Puede reclamar también cualquier tesoro encontrado en sus dominios.

Entre los curiosos efectos ocasionados por el rayo, se cita el caso de un marinero, que estando sobre cubierta remendando una camisa, fué herido por un rayo. Al desnudar su cadáver se le encontró en la espalda la imagen de una herradura, representación exacta de una que había clavada en el palo del barco.

Un periódico científico asegura que se puede predecir la forma del cabello de los niños observando el de los padres. Si el padre y la madre tienen los ojos azules y el pelo liso, sólo tendrán hijos con cabello de la misma forma y ojos de ese color. Los padres de pelo ondeado pueden tener niños con pelo lacio, ondeado, o rizado, pero esta última forma es la menos probable. Los descendientes de padres con pelo rizado, pueden tenerlo liso, ondeado o rizado, pero siempre predominará el rizado.

Con motivo de celebrarse ejercicios de tiro en Suecia, se han hecho experimentos muy curiosos. Las balas no atravesaron planchas de pasta de madera de siete centímetros y medio de grueso, y en cambio taladraron tablores de 12 centímetros y medio de espesor.

Las palomas domésticas vuelan más de prisa de lo que suele creerse. Un naturalista vió a una volar durante cerca de veintisiete horas con una velocidad de diez metros por segundo, lo que supone enorme resistencia. En experiencias hechas en Francia, se han obtenido velocidades de 1.200 y 1.370 metros por minuto.

En la costa septentrional de Chile, llueve una vez cada diez años.

La primera nación que equipó a la infantería con mosquetes fué España.

Los barberos de los primeros tiempos del cristianismo tenían prohibido hablar mientras estaban afeitando. El silencio era tan apreciado en su profesión, que para ella se preferían los mudos.

Las mujeres árabes cuando se ponen de luto no beben leche durante ocho días, porque dicen que el color de esta bebida no armoniza con su estado de ánimo.

En el mar del Norte se tienden todos los años diez mil kilómetros de redes en la temporada de la pesca de arenques. La cantidad pescada alcanza a 25 millones de kilos.

Los bosques de Europa han sido devastados algunas veces por invasiones de mariposas procedentes de Rusia, cuyas larvas dejan a los árboles desnudos de follaje.

Para evitar el sonambulismo.—Un medio de quitar la costumbre de andar dormidos por la casa a los sonámbulos es colocar alrededor de la cama una hoja de hierro, cinc o cualquier otro metal, lo bastante ancha para que al querer levantarse el sonámbulo tenga que poner los pies en ella.

Al sentir la superficie fría del metal, el sonámbulo renuncia a levantarse y se queda en cama.

En una isla del Pacífico se crían árboles sin hojas que alcanzan cerca de diez metros de altura. Sus ramas se extienden formando una especie de paraguas.

Un floricultor japonés ha logrado obtener mediante una interminable serie de injertos, cierta especie de rosa, única en el mundo seguramente. Los pétalos de dicha flor, de color rosa pálido mientras están a la sombra, adquieren tonos rojos expuesta al sol.

Los indios que viven aún en estado primitivo en la cuenca del gran Amazonas, atribuyen a los sueños una significación directamente relacionada con sus éxitos en la caza y en la pesca, que siguen siendo sus habituales medios de vida.

Si sueñan con negras, quiere decir que matarán en la caza un tapir; si con mulatas, matarán un ciervo o un pacá. Si sueñan con blancas, no deben ir de caza sino de pesca, en la seguridad de hacer gran acopio de peces. Pero si sueñan con indias, entonces es inútil que se molesten en salir de su cabaña.

El arsenal más antiguo del mundo entero Onunato, en el Japón, fundado hace 1900 años y donde todavía trabaja activamente.

Cuando el vals era el baile de moda, tenía el campeonato de dicha danza una pareja que obtuvo el premio de resistencia valsando heroicamente durante seis horas y 45 minutos. Dichos bailarines anduvieron en aquella ocasión 27 kilómetros, 337 metros y medio.

Se calcula que en todo el mundo hay un suicidio cada tres minutos.

Se ha extendido la costumbre perniciososa de comer alcanfor, creyendo que este producto ingerido en pequeñas dosis aclara el cutis y le comunica un tono mate muy bonito.

Ella podría ser cierto, pero lo malo es que la absorción regular de alcanfor va seguida de una laxitud extrema y a veces resulta difícil distinguir sus efectos de los del alcohol.

Entre los pájaros que tienen la lengua más rara están los colibríes y pájaros moscas. En muchas obras de Historia Natural se dice que la presentan en forma de tubo, pero esto no es cierto; mirando detenidamente la lengua de cualquiera de estas diminutas aves, se ve que está dividida en dos ramas delgaditas, y que cada una de éstas se halla bordeada por una delicada membrana ligeramente enrollada; en la base, hay una especie de ensanchamiento muy blando, que se encoge como si fuera de goma, haciendo que toda la lengua avance o retroceda muchas veces seguidas y con gran rapidez, con lo cual el pajarito recoge el néctar de las flores.

Fortalezca sus nervios

y sus músculos, nutra su cerebro, asegure la buena asimilación de los alimentos y enriquezca su sangre, tomando

DINAMOFERRIN FLINDT

Poderoso tónico nervino, nutritivo y reconstituyente.

En las farmacias, el frasco, \$ 3.20

Único Depositario:

DRUGUERÍA AMERICANA

Buenos Aires



ROSEDAL
NO FALLA NUNCA
Jabón para teñir

LOS VESTIDOS DE SUS HIJOS

Por viejos, manchados y descoloridos que estén no los eche a un lado, aunque sean de algodón los puede volver nuevos si los tñe con el maravilloso Jabón "Rosedal", el más perfecto que existe, el único que no falla nunca y de uso fácil. En Farmacias, a \$ 0.80.—Cone.: E. Bonet, G. Urquiza 1461, Buenos Aires.
Gran Premio y Medalla de oro Exposición de Milán, 1922.

Al hacer su pedido, sírvase mencionar "Mundo Argentino", esto le servirá de garantía, pues si el artículo solicitado no fuera igual a lo que ofrecen las casas en nuestros anuncios, le será reembolsado su importe.

La página de los lectores

La margarita es la flor nacional de los italianos, así como el crisantemo es el emblema de la familia imperial japonesa.

Existe en Windsor un cerezo notable que fué plantado por el jefe de la dinastía reinante en Inglaterra, que subió al trono en 1714. Desde aquella fecha el árbol no ha cesado de dar fruta a pesar de que su tronco en la actualidad, se halla casi enteramente hueco.

PRIMER GRAN CONCURSO

DE LOS PRODUCTOS

"Paulista"

Todos los envases de los renombrados Cafés, Tés, Yervas, Chocolates y Cacao, marca

"Paulista"

llevan cupones por diferentes valores.

Reuna Vd. 50 de estos cupones y tendrá derecho al canje en cualquiera de nuestras sucursales de la Capital e Interior, por un boleto numerado para tomar parte en el sorteo de los valiosos premios.

Solicite listas, bases y condiciones a las Oficinas de Propaganda, Victoria 571.

Si Vd. visita la Exposición de objetos, Av. de Mayo 864, podrá apreciar el gusto de los artículos y la disposición inteligente que se le ha dado a los

\$
123.620
m
n en 750
premios

Las colaboraciones para esta página no deben contener más de cincuenta palabras, y sólo se publicarán las que se juzguen de interés. Diríjanse bajo sobre a la siguiente dirección: MUNDO ARGENTINO.—"La página de los lectores"—Maipú 393—Buenos Aires.

Confidencias

Para Haydecita:

Creo reunir las cualidades por usted exigidas: soy alto y según dicen simpático, y adoro el teatro y el baile. ¿Seré de su agrado?—Coco.

A tacita de te:

Amo como tú a un hombre, y no soy correspondida. Leyendo tu ideal, viene a mí el recuerdo de su imagen y me pregunto. ¿Será acaso tu sueño el mío?—Rubia enamorada.

A Morocha:

Creo ser el "ideal" a que te refieres. —Salvador.

A Maneco:

Leí su ideal del número 611 y creo ser la persona a quien usted se refiere. —Ana en silencio.

Para Violeta Silvestre:

Desde hace tiempo, siento en mi alma un "algo", como una flecha que me hiere lentamente, y así siempre, siempre, día por día, esa herida se hace más profunda... y por eso, yo quisiera que no me olvides. —Alma Herida.

A Tres Rosarinas:

Habiendo leído que su mayor felicidad sería encontrar tres chicos; me ofrezco como uno de ellos a cualquiera de ustedes, o sea a la que más le agrade mi figura. Reuno todas las condiciones que piden. —Rubio de ojos verdes.

A Lily y Margot:

Nos preguntamos lo mismo. Somos dos buenos amigos, trabajadores incansables, "algo" simpáticos, con un corazón que se nos escapa del pecho y... con idéntica suerte que ustedes. ¡Sin que nadie nos quiera!—Carlos y Alberto.

A C...:

¿Olvidarte a ti, a la ilusión más grande de mi vida? ¡Eso nunca!—B...

Para Morocha:

Si no me engaño creo ser yo el joven que dices que constituye tu ideal, pues reúno las cualidades por ti expresadas. —Black.

A Morochito Tucumano:

En el número 610 de esta revista, he leído tu ideal y creo poseer las cualidades por ti indicadas. Soy rubia, cuento 20 años, me agrada con locura las flores, la música y la lectura y sobre todo, lo que más deseo, es encontrar un hombre que me ame y que sea capaz de apreciar los dulces sentimientos que aún duermen en mi corazón. —Muñequita Ailerna.

A Maneco:

Su confidencia deja entrever cierto parecido con mi ideal que en la actualidad se halla ausente. —La que nunca te olvida.

¿Cuál sería mi mayor felicidad?

Mi mayor felicidad sería poder dar noticias a Víctor y Jesús, de su papito, a quien a toda hora reclaman y a su mamita, que está enferma. Si sus ojos recorren estas líneas, escriba a amigo que le regaló un rifle. —Sastre Bragadence.

Mi mayor felicidad sería ser correspondido por una rubia de cabellos de oro, para ser así el más feliz de los hombres. —Morocha A.

Mi mayor felicidad sería que llegara pronto el ansiado día en que pueda unirme para siempre al ser que tanto amo, y después, huir lejos, muy lejos de cuantos me rodean, porque sólo así podré llamarme dichosa. —Amargura.

Mi mayor felicidad sería volverme a encontrar con una chica de cabellos negros que solía ir a menudo al cine "Select Lavalle". —Florence?

Mi mayor felicidad sería volver a ver a un joven que tuve la dicha de conocer en Haedo. —La que sufre.

Mi mayor felicidad consistiría en que el simpático rubio a quien quise y sigo queriendo en secreto, se dé cuenta de ello. —Morocha Santafesina.

Mi mayor felicidad sería conocer una joven de 15 a 16 años, rubia o morocha, que le guste el cine, que sea trabajadora, cariñosa con la futura suegra, que no le guste el baile y no sea coqueta. Si hay alguna lectora que reúna estas pretensiones, conteste a esta revista a—Cariñoso.

Mi mayor felicidad consistiría en volver a ver a aquel ingrato morochito, de ojos divinos y encantadores, que conoció en ocasión de una fiesta. —Una chica que no lo olvida.

Mi mayor felicidad sería ser correspondido por la chica que aspiro a hacer mi compañera. Si sus bellísimos ojos se posaran sobre estas líneas, ruegole conteste a—Que ama a una sola.

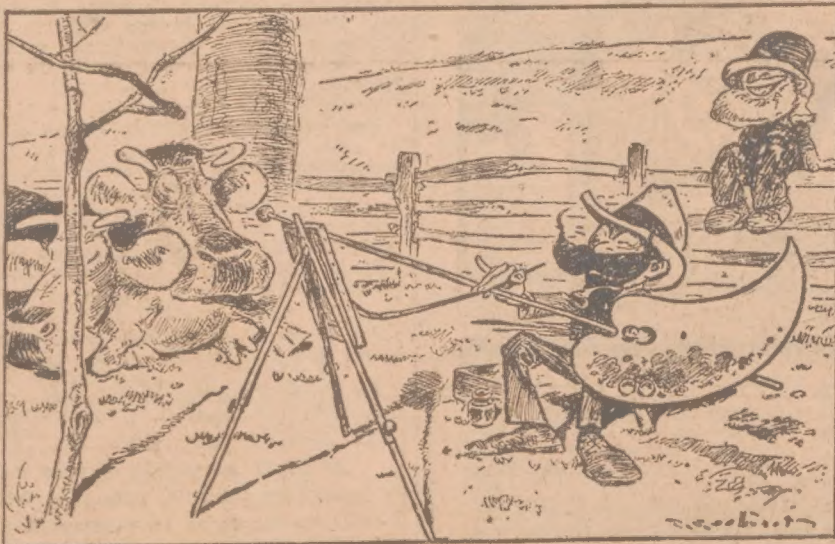
Mi mayor felicidad consistiría en poder dar tal empujón al tiempo, que en el espacio de un minuto transcurrieran diez meses, para unirme en seguida al ser a quien amo, con ese amor puro y santo que sólo una vez viene a iluminar nuestra existencia. —Muñeca de ojos negros.

Mi mayor felicidad sería que el simpático chico que conocí en un baile, se acordara de la que bailó con él. —Chica sarcástica de Caballito.

Mi mayor felicidad consiste en que las pupilas de una niña se reflejen en mis cobrizas mejillas. —Carlos O.

Mi mayor felicidad sería volver a ver a aquel que en un tiempo fuera mi más simpático amiguito, cuyo grato recuerdo perdura aún en mí, a pesar del tiempo transcurrido. —C. A.

UN CRITICO HONESTO



—Se necesita no tener nada que hacer para ponerse a pintar esas pobres vacas.

Por término medio, un barco dura en buen estado treinta y seis años.

El granate, piedra preciosa de varias especies, pero comúnmente de color de granada, goza del privilegio de hacer imperecederos los juramentos de amor.

PARA
Reconstruir
Gastados Nervios
Miles Toman

HIERRO NUXADO

Venta Anual más de Cinco
Millones de frascos

(En las buenas Boticas
y Droguerías)

Hierro orgánico es uno de los principales elementos productivos de vitalidad. Es el hierro en la sangre lo que extrae el oxígeno de sus pulmones. Este oxígeno se une con los alimentos digeridos a medida que estos se absorben en la sangre, del mismo modo que el fuego se une al carbono, produciendo tremenda fuerza y energía. Sin hierro en la sangre lo que Ud. come simplemente pasa por el cuerpo sin hacerle ningún provecho.

Unicos Representantes:

MENDEL & Cia.

Buenos Aires:
Guardia Vieja, 4439

Montevideo:
Paysandú, 1178

SUS AMIGAS EVITAN BESARLA

Temen el contagio de los granos que Vd. ostenta en la cara. Esta consecuencia de sus malas digestiones y de las impurezas de la sangre, puede salvarla tomando de mañana en ayunas una cucharadita de azufre termado, que normalizará su aparato digestivo y limpiará su sangre. Este producto se encuentra en cualquier buena farmacia.

El jabón perjudica la cabellera a causa del álcali que contiene

La mayoría de los jabones y champús compuestos contienen demasiado álcali; substancia ésta muy perjudicial, puesto que deseca el cuero cabelludo y hace frágil el cabello.

No hay nada mejor para la limpieza del cabello que puro aceite de coco Mulsified porque es puro y absolutamente inofensivo. Es más económico e incomparablemente más eficaz que el jabón más costoso o cualquier otra cosa. Lo venden todas las boticas y droguerías, perfumerías y peluquerías. Bastan unas cuantas onzas para toda una familia durante meses.

Póngase en una tasa con un poco de agua tibia unos dos o tres cucharaditas de Mulsified. Mójesse sencillamente el cabello y frótelo con éste. Basta esta cantidad para obtener una espuma rica y abundante, la cual se enjuaga fácilmente, dejando la cabellera en un estado de limpieza absoluta.

El cabello se seca rápida y uniformemente, haciéndose flexible sedoso, ondulado y lustroso. El aceite de coco Mulsified disuelve y quita hasta la última partícula de polvo y caspa. Cuidase de las imitaciones. Enjuague que sea Mulsified fabricado por Watkins.

WATKINS
MULSIFIED
ACEITE DE COCO CHAMPU





Las bellas
actrices de la
cinematografía
italiana



Maria Roasio, la gentil artista cinematográfica tantas veces aplaudida por sus notables creaciones.

Edy Darcles, una de las más destacadas actrices de la escena muda; a quien nuestro público conoce por su actuación sobresaliente.



La bella actriz cinematográfica Henriette Bonnard, justamente admirada por los amantes del cine.



La simpática y aplaudida Marcella Albani, a quien tanto debe el difícil arte del teatro del silencio.



Una de las últimas fotografías de la notable actriz Francisca Bertini.

Mercedes Brignone en una de sus más expresivas poses.



PARFUMERIE L.T. PIVER PARIS

Nuestras cajas contienen 110 GRAMOS NETO de polvo



POMPEIA



JABÓN REINITA



FLORAMYE

"CHIROLA" LLAMA DESGRACIA AL CASTIGO DE SU AUDACIA



Notando don Froilán que el popular rata "Chirola" le robaba las flores del jardín para luego venderlas en una florería próxima, llamó al agente Palito y le expuso su queja.



Como Palito tenía el ingenio por arrobos, no le fué difícil idear algo con que dar caza al vulgar ladrón. Colocó una nueva planta en lugar de la que "Chirola" destrozara y substituyó el cerco por una trampa...



Y "Chirola", volviendo por nuevas flores, sintió una gran alegría al ver aquella tan hermosa que se columpiaba en medio del jardín. Y presto, sin reparar en que lo acechaban, corrió a apoderarse de ella...



¡Y cuál no fué entonces su sorpresa y su dolor! La planta, que estaba en combinación con la trampa, al ser tomada por "Chirola" hizo jugar un resorte y le apresó una mano. Y esto, naturalmente, llenó de gozo y de satisfacción a Palito y a don Froilán.

URINARIAS : TRATAMIENTO económico y fácil

(AMBOS SEXOS)

Los CACHETS COLLAZO — ANTIBLENORRAGICOS — son un medicamento preparado, de manera expresa, para combatir las enfermedades de las vías urinarias en ambos sexos, tales como: blenorragia, gonorrea (gota militar), orquitis, cistitis, prostatitis, catarro vesical, leucorrea (flujos blancos de las señoras y niñas), metritis y otras análogas; y sus resultados son, en verdad, excelentes. Millares de personas que los han usado, recuperando en poco tiempo su salud y bienestar, así lo declaran en espontáneas cartas de reconocimiento; cartas que pueden examinar los interesados que lo deseen, es todo momento. Quiénes se encuentren atacados de alguna de las enfermedades antes enumeradas, harían bien en intentar una prueba. Poco les costaría, pues los efectos de los CACHETS COLLAZO — ANTIBLENORRAGICOS — se notan ya desde las primeras tomas.

En los casos, muy frecuentes, en que a los padecimientos indicados acompaña un estado general de debilidad, más o menos acentuado, es muy útil apoyar la acción de los cachets con la POCION TONICA DEPURATIVA COLLAZO, notable fortificante y purificador de la sangre, de reconocidos efectos, además, en los casos de anemia, clorosis, escrofulismo, irregularidades en las señoras, linfatismo, obesidad, litiasis, intoxicaciones gastro-intestinales y, en general, de toda enfermedad proveniente de una desviación anormal de las funciones nutritivas.

LOS PRODUCTOS COLLAZO

se venden en todas las buenas farmacias de la República.

DEPOSITARIO
en Buenos Aires:
Droguería Americana

Preparados por el
Doctor ANGEL GARCIA COLLAZO
Químico-Farmacéutico argentino y doctor por la Universidad Central de Madrid, en sus laboratorios de Rosario, calle Córdoba N.º 884.

Un interesante librito relativo a las enfermedades de las vías urinarias — ambos sexos — y a los específicos COLLAZO se remite gratis y franco a quien lo solicite.

MUNDO ARGENTINO

Precio del ejemplar al público en todo el país: \$ 0.10.

Precio de la subscripción anual: \$ 5.— m/n. en toda la República y \$ 3.— oro en el extranjero.

Agente exclusivo para la venta en el Uruguay:

ANGEL ADAMI, Plaza Independencia, 824, Montevideo.

Agente exclusivo para el Paraguay:

RUFINO D. RECALDE, Buenos Aires, 209, Asunción.

Agente en São Paulo (Brasil):

ANTONIO ANUNZIATO, Rua San Bento 67.

Los repórteres y fotógrafos de la capital se hallan munidos de una credencial en forma, la cual debe exigirse en todos los casos.

No se devuelve los originales, ni se mantiene correspondencia acerca de los recibidos.